

编写说明

一、编写背景与目标

随着国际中文教育的纵深发展，全球中文学习者对高阶语言能力测评的需求显著增长，HSK（七一九级）应运而生。本书由山东大学国际教育学院与北京语言大学出版社联合研发，对标 HSK（七一九级）真题，参照《国际中文教育中文水平等级标准》（GF 0025—2021）、《国际中文教育用中国文化和国情教学参考框架》及《国际中文教学通用课程大纲》，编制高度仿真的全真模拟测试题，助力考生沉浸式体验 HSK（七一九级），聚焦语言技能与文化素养的双重考查。

二、核心特色

（一）科学命题，对标真题，保障质量

权威依据：结合最新命题趋势和真题命题规律，确保题型结构、文本字数、测试重点、考查深度与 HSK（七一九级）真题精准对应。

词汇覆盖：依托山东大学李安老师研发的智能分词标注系统，对试题文本进行分词标注与统计分析，实现七一九级词汇的高覆盖率。

质量把控：所有文本均基于真实语言材料改编，确保语言规范与逻辑严谨。经多轮专家审核、教师试评及考生模拟测试，确保试题信度与效度，形成“命题—反馈—优化”全流程质量控制。

（二）语料多元，兼具文化深度与时代性

主题丰富：覆盖了多层次、宽领域、立体化的主题，包括前沿科技（如量子信息、人工智能、航天工程）、社会热点（如共享单车涨价、儿童近视防控、慕课教育模式）、文化传承（如苗绣技艺、“打铁花”非遗、敦煌大戏创作）、经济发展（如中国新能源汽车、能源转型与低碳城市）、生活哲思（如“佛系青年”现象、乐观与悲观的心理学解读）等，全面考查考生跨领域语言理解和应用能力。

题材多样：精选新闻报道（如春运、奥运会）、学术文献（如航海工艺品研究）、科普文章（如高温热应激、“蓝眼泪”现象）、应用文本（如兵马俑参观指南、企业接待流程）等真实语料，贴近

语言真实运用场景。

文化融合：深度融入中国传统文化（如八段锦、孝道传承）与当代国情（如智慧城市、中国式现代化），语料涵盖墨子劝学、孟母迁居等经典文化命题，以及“元蛋白”研究、“天宫”使命等前沿科技话题，助力考生理解中华文化脉络与当代发展成就。

（三）能力导向，强化应试能力，建立自评体系

分项突破：听力题强化细节捕捉与逻辑推理能力；阅读题提升文本理解、归纳和推理判断能力；写作题训练数据解读与观点论证能力，关注语言表达的准确性、丰富性、得体性；翻译题聚焦语言转换能力，考查考生对词汇、语法、语境及文化差异的综合处理能力；口语题模拟真实场景，强化口头语言的逻辑建构和地道表达能力。

立体辅助：每套模拟题均配有听力文本、录音及参考答案，写作、翻译与口语题均提供范例，便于考生自测纠偏，掌握答题逻辑与技巧。

三、题型结构与时间分配

HSK（七一九级）一卷三级，共 98 题，根据考试成绩划分具体级别，九级为最高级别。试卷分听力、阅读、写作、翻译、口语五部分，每部分都以考查一种语言技能为主，辅以其他语言技能考查。具体内容及作答时间如下：

考试结构		考试内容	题型描述	试题数量 / 个			考试时长 / 分钟
				客观题	主观题	合计	
听力	第一部分	包括新闻报道、商务谈判、辩论、采访、演讲 / 讲座、纪录片、会议发言等	判断对错	10	—	40	约 30
	第二部分		选择 / 填写 正确答案	9	3		
	第三部分		选择 / 填写 正确答案	15	3		
阅读	第一部分	包括新闻报道、科普文章、调查报告、学术文献、中华文化及中国概况等	选择正确答案	28	—	47	60
	第二部分		排列正确语序	5	—		
	第三部分		简短回答问题	—	14		

续表

考试结构		考试内容	题型描述	试题数量 / 个			考试 时长 / 分钟
				客 观 题	主 观 题	合 计	
写 作	第一部分	描述与分析图表；根据所给话题发表 及论证自己的看法	图表作文 (200 字)	—	1	2	55
	第二部分		话题作文 (600 字)	—	1		
翻 译	第一部分	将说明文、记叙文、议论文等不同 体裁的外文材料笔译或口译成中文	笔译	—	2	4	41
	第二部分		口译	—	2		
口 语	第一部分	就应用文、记叙文、议论文等材料 转述或发表自己的观点	应用读说	—	1	5	约 24
	第二部分		结合材料回答 问题	—	3		
	第三部分		观点表达	—	1		

四、适用场景与使用建议

自学备考：通过 10 套高仿真试题系统训练，考生可以熟悉考试节奏，重点突破薄弱环节。

教学应用：本书可作为 HSK 辅导课程的主干教材，亦可作为高级听力、阅读、写作、翻译、口语、综合课程的辅助教材。

文化拓展：本书语料可作为中国文化教学的补充素材，用于文化专题研讨，实现“以考促学，以学养考”。

编者

2025 年 5 月



目 录

模拟试卷 第 1 套	1
模拟试卷 第 2 套	29
模拟试卷 第 3 套	57
模拟试卷 第 4 套	85
模拟试卷 第 5 套	113
听力文本和口语文本	141
参考答案	182

中文水平考试 HSK（七—九级）

模拟试卷 第 1 套

注 意

一、HSK（七—九级）分五部分，共 98 题：

1. 听力（40 题，约 30 分钟）。
2. 阅读（47 题，60 分钟）。
3. 写作（2 题，55 分钟）。
4. 翻译（4 题，41 分钟）。
5. 口语（5 题，约 24 分钟）。

二、全部考试约 210 分钟。

一、听力

第一部分

第 1—10 题：请根据听到的内容，判断下列句子是否符合原文，符合原文的请画“√”，不符合的请画“×”。

第 1—5 题

1. 所谓“车网互动”，是指新能源汽车与充电桩进行双向充放电。 ()
2. 截至目前，新能源汽车参与反向放电的累计放电量超过 2.4 万千瓦时。 ()
3. 新能源汽车将动力电池作为移动储能电站参与电网运行，有利于实现电动汽车与电网间的能量流、信息流双向互动。 ()
4. 新能源汽车相当于优质的储能容器，解决了不少城市面临的用电短缺、供电紧张的问题。 ()
5. 这则新闻主要谈的是新能源汽车与电网融合互动前景广阔。 ()

第 6—10 题

6. 暑假期间，小众博物馆一票难求。 ()
7. 小众博物馆的展览“千馆一面”，主题独特，能够满足人们的好奇心。 ()
8. 小众博物馆为了让游客的体验更多元，引入了剧本游、解谜游戏、沉浸式表演等新玩法。 ()
9. 人们在小众博物馆能够深入了解某一专业领域的知识，别有一番收获。 ()
10. 这则新闻主要谈的是暑期文博游热度持续升高的现象。 ()

第二部分

第 11—22 题：请选出或填上正确答案。

第 11—16 题

11. 今年的 9 月 25 日可能是让企业家们都特别难忘的一个日子，因为中央首次以专门文件的方式提出了企业家的_____、社会地位。

二、阅读

第一部分

第41—68题：请选出正确答案。

第41—47题

中国是酒的故乡，在中华民族五千多年的历史长河中，酒和酒文化一直占据着重要地位。酒是一种特殊的食品，是属于物质的，但酒又融于人们的精神生活之中。酒文化作为一种特殊的文化形式，在传统的中国文化中具有独特的地位。中国历史上是一个以农业为主的国家，因此一切政治、经济活动都以农业发展为立足点。而中国的酒，绝大多数是以粮食酿造的，酒紧紧依附于农业，成为农业经济的一部分。粮食生产的丰歉是酒业兴衰的晴雨表，各朝代统治者根据粮食的收成情况，通过发布酒禁调节酒的生产，从而确保民生。

中国是酒文化的极盛地，饮酒的意义远不止生理性消费，远不止口腹之乐。在许多场合，酒都是作为一个文化符号、一种文化消费，用来表示一种礼仪、一种气氛、一种情趣、一种心境。不仅如此，中国众多的名酒不单给人以美的享受，而且给人以美的启示与力的鼓舞。每一种名酒的发展，都包容着一代代劳动者的探索奋斗，因此名酒精神与民族自豪感_____，与大无畏气概紧密相连。似乎可以认为，有了名酒，中国餐饮才得以升华为享誉世界的饮食文化。

酒，在人类文化的历史长河中，已不仅仅是一种客观的物质存在，而且是一种文化象征，即酒神精神的象征。在中国，酒神精神以道家哲学为源头。庄周主张物我合一、天人合一、齐一生死。庄周高唱绝对自由之歌，倡导“乘物而游”“游乎四海之外”“无何有之乡”。庄子宁愿做自由的在烂泥塘里摇头摆尾的乌龟，也不做受人束缚的昂首阔步的千里马。追求绝对自由、忘却生死利禄及荣辱，是中国酒神精神的精髓所在。

因醉酒而获得艺术的自由状态，是古老中国的艺术家解脱束缚获得艺术创造力的重要途径。醉酒而成传世诗作，这样的例子在中国诗史中比比皆是。唐朝杜甫诗：“李白斗酒诗百篇，长安市上酒家眠。天子呼来不上船，自称臣是酒中仙。”南宋政治诗人张元幹说：“雨后飞花知底数？醉来赢取自由身。”南宋诗人杨万里写道：“一杯未尽诗已成，诵诗向天亦惊。”在文学艺术的王国中，酒神精神无所不至，它对文学艺术家及其创造的登峰造极之作产生了巨大而深远的影响。因为，自由、艺术和美是三位一体的，因自由而艺术，因艺术而产生美。

中国酒文化不仅体现在艺术创作中，更深入中国人的生活哲学与审美追求，成为文化自觉与精神自由的双重象征。通过对中国酒文化的深度挖掘，我们可以进一步理解中华民族对自由与美的独特追求。

41. 根据第一段, 可以知道:
- A 酒只是一种普通的食品
 - B 中国的酒有五千年的历史
 - C 中国一直以来都是一个农业国家
 - D 古代粮食的生产情况影响着酒业的发展
42. 下列关于中国名酒影响的表述, 正确的是哪一项?
- A 对中国文化的积极影响有限
 - B 仅满足生理性消费和口腹之乐
 - C 体现着劳动者的探索奋斗精神
 - D 与中华民族的饮食文化相对立
43. 根据上下文, 最适合填入第二段画线处的词语是:
- A 息息相通
 - B 相互对立
 - C 难以确定
 - D 毫无关系
44. 在中国, 酒神精神的源头是什么?
- A 儒家哲学
 - B 道家哲学
 - C 墨家哲学
 - D 法家哲学
45. 根据上下文, 第四段中画线的“比比皆是”是什么意思?
- A 极其奇妙
 - B 极其常见
 - C 极其特殊
 - D 极其融合
46. 根据文章内容, 因醉酒而成传世诗作反映出什么?
- A 醉酒与艺术创作紧密相连
 - B 中国诗人创作诗歌时离不开酒
 - C 酒能够让人忘却生死利禄及荣辱
 - D 酒是艺术家获得艺术创造力的唯一途径

五、口语

第一部分

第 94 题：应用读说。

事项	详情
改签流程	<ol style="list-style-type: none"> 1. 打开购票软件或登录 12306 官方网站。 2. 选择需改签的车票，找到“改签”选项。 3. 查询可改签的车次和时间。 4. 按新行程需求选择合适车次和座位。 5. 确认无误后提交改签申请。
注意事项	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在开车前规定时间内完成改签。 2. 改签车次要有余票。 3. 若新票价格高于原票需补差价，低于原票则退差价。 4. 每张车票只能改签一次。 5. 在代售点或窗口购票的需去火车站窗口办理改签。

94. 你的外籍朋友艾米买了一张 8 月 10 日从重庆出发前往成都的火车票，车次为 G8502，出发时间为 7:17，到达时间为 9:07。但她因行程改变需要改签，请你根据上述表格，向她说明改签的相关流程和注意事项。（3 分钟）