

前 言

一、教材的内容设计

《看故宫 学汉语》系列教材分为《看故宫 学汉语1》《看故宫 学汉语2》两册，教授二语学习者故宫的文化知识，侧重学习者口语表达的训练，兼顾读写能力的培养。《看故宫 学汉语1》的8个文化主题单元为故宫的历史、故宫里的皇帝、故宫里的宫殿、故宫里的建筑、故宫里的神兽、故宫里的珍宝、故宫里的名画1、故宫里的节日。《看故宫 学汉语2》的8个文化主题单元为故宫里的名画2、故宫里的书法、故宫里的瓷器、故宫里的金银器、故宫里的文房四宝、故宫里的丝织品、故宫里的家具、故宫里的钟表。每册各有200多个文化方面的词语。每个文化主题单元包括语言学习、文化知识、手工体验3个教学板块。

1. 语言学习板块

每个文化主题单元的语言学习板块有两课，共16课，32课时。每课围绕一个核心语素汉字，进行相关词语、句型和课文的教学。文化知识部分配有教师的讲解视频。^①

语言学习板块的第一课包括文化知识热身、核心语素汉字、相关语素的拓展词语学习、句型学习和课堂练习五部分。

(1) 文化知识热身。对每个文化主题的相关知识进行预热，以便让学习者对该文化主题有大概的了解和总体的认知。

(2) 核心语素汉字。每个文化主题单元的核心语素汉字都与该文化主题紧密相关。学习者学习核心语素汉字的音、形、义。如第一册第一课的核心语素汉字是

^① 配套的文化视频可以在北京语言大学出版社的官网下载。



“宫”，它的甲骨文字形由两个相连的或分开的“口”形构成。《说文解字》对“宫”字的解释是“室也”，即“宫”字的本义是房屋的意思，后引申为宗庙、神庙、学校等意思。秦汉以后，“宫”字特指帝王居住的地方，是权力与尊贵的象征。

(3) 词汇学习。围绕核心语素汉字拓展相关词语，形成该核心语素汉字的语义场。学习者从核心语素汉字的本义出发，学习相关词语，可以加深对词汇的理解和记忆。以第一册第一课的核心语素汉字“宫”为例。学习者可以从“宫”特指帝王居住的地方联想到一系列与“宫”相关的事物，如“宫墙”“宫殿”“宫门”“宫灯”“宫女”“宫廷舞”“乾清宫”“坤宁宫”“慈宁宫”等。涉及文化的词汇中专有名词较多，有的虽然不在《国际中文教育中文水平等级标准》内，但通过教师的讲解和图片的展示，学习者也是不难掌握的。

(4) 句型学习。用已学的词语进行句型练习。

例如：第一册第一课的句型——N / NP是……的地方。

乾清宫是皇帝居住的地方。

坤宁宫是明朝皇后居住的地方。

在句型学习的同时，教师可对“乾清宫”“坤宁宫”等专有名词进行介绍。本书配有相关文化知识的讲解视频，学习者可利用这些教学资源加深理解。教师在文化讲解时力图将传统文化与现代文化相结合，使学生能更深刻地理解中国传统文化在现代社会的传承与创新。

(5) 课堂练习。语言学习板块的第一课包括3个课堂练习。课堂练习1帮助学习者复习所学的生词，以口语能力的训练为主；课堂练习2复现所学的生词，同时围绕当课的核心语素汉字，拓展一些高级词语来扩大学习者的词汇量，以书写能力的训练为主；课堂练习3要求学习者结合当课的文化知识进行句型练习，以读写能力的综合训练为主。

语言学习板块的第二课包括复习操练、词汇学习、课文学习和表达练习四部分。

(1) 复习操练。“复习操练”部分对第一课的生词进行了练习与巩固，同时复习与应用这些生词。

(2) 词汇学习。“词汇学习”部分呈现了“课文学习”中的生词及一些拓展

词语。

(3) 课文学习。课文内容基于第一课的重点生词、句型，结合了相关文化知识，以会话体为主。语言生动活泼，风趣幽默，注重实用性。课文通过对话的形式，让学习者在特定语境中学习重点生词和句型。

(4) 表达练习。语言学习板块第二课的练习以读写能力的表达训练为主，有的练习通过游戏的方式呈现。表达练习1对“词汇学习”中的生词进行复习与操练。表达练习2对当课的课文内容、重点句型进行口头表达训练。表达练习3则是从跨文化比较的角度进行成段表达的综合训练。

2.文化知识板块

文化知识板块是围绕本单元文化主题的阅读材料，对故宫的相关文化知识做更深入、全面的介绍，满足学有余力的学习者的文化需求，提高其阅读能力。阅读材料主要针对的是中高级汉语水平学习者。教师可以根据学生的水平灵活把握，有所取舍。

3.手工体验板块

手工体验板块让学习者沉浸式地体验与故宫文化主题相关的手工制作。学习者可以按照建议的步骤，依照图片进行制作。每个单元的手工体验板块都与其文化主题相呼应。例如：“故宫里的名画1”文化主题的手工体验活动是在扇子上画《千里江山图》，“故宫里的节日”文化主题的手工体验活动是制作宫灯，等等。学习者在学习故宫文化的同时进行手工制作，可以让人们对故宫文化有更感性的认识，是体演文化教学法在《看故宫 学汉语》系列教材里的实践与创新，手工制作的相关用品只是用来演示这种教学法，教师可根据实际教学情况自行安排。

二、教材的适用对象

《看故宫 学汉语1》适用于汉语水平达到HSK3级以上的学习者，《看故宫 学汉语2》适用于汉语水平达到HSK4级以上的学习者。《看故宫 学汉语》系列教材可用于外国留学生的学历课程、短期课程和海外孔子学院语言文化的学分课程等。

三、教材的编写特点

1.以语素为核心的“文化语言课程”教学模式

《看故宫 学汉语》系列教材的创新点为基于核心语素汉字的“文化语言课程”教学模式，即以语素为核心，以故宫文化为依托进行汉语教学。汉语的语素是最小的音义结合体，核心语素汉字本身就体现了中国的传统文化元素和中国人的思维方式。学习者在核心语素的基础上，学习其拓展词语及相关句型，有事半功倍之效，同时也有利于培养二语学习者的汉语思维，学会故宫文化的汉语表达，文化教学和语言教学齐头并进。

2.“语言·文化·互动”三位一体的文化语言教材

《看故宫 学汉语》系列教材由语言学习、文化知识和手工体验（互动体验）三大板块组成，围绕故宫的16个文化主题，让学习者从视觉、听觉、触觉等多感官立体认知故宫文化，学习汉语知识，提升跨文化交际能力，感受中华文明的魅力。

3.文化语言课程词汇水平的层级性

虽然市场上的汉语语言教材和中国文化教材很多，但能将两者有机融合的汉语教材却不多见。《看故宫 学汉语》系列教材以《国际中文教育中文水平等级标准》为纲，在课文内容、阅读材料及练习设计的词汇量上体现了一定的层级性，可满足不同汉语水平的学习者了解故宫文化。同时注重口语表达和读写能力的综合训练，提高学习者的语言交际能力。

4.充分发挥插图的作用

《看故宫 学汉语》系列教材采用的插图共400多张，包括故宫重要文物的图片等，学习者足不出户就可以直观地感受故宫文化的博大精深。展示图片还可以帮助学习者跨越语言障碍，更好地理解内容，降低学习难度。

教师在教学时可以遵循教材的编写思路安排教学活动，也可以根据实际教学情况自行安排，如语言学习板块中的课堂练习和表达练习，教师可以根据学生情况调整练习的顺序。

四、教材的语法标记

1.词类名称的缩写

| 名词 | 动词 | 形容词 | 副词 | 量词 | 专有名词 |
|----|----|-----|----|----|------|
| 名 | 动 | 形 | 副 | 量 | 专名 |

2.语法术语的标记

| 名词 | 动词 | 名词短语 | 动词短语 |
|----|----|------|------|
| N | V | NP | VP |

3.句型结构的标记

在基本句型结构中，属于提示部分的用“（ ）”表示。例如：N / NP（处所）+V着+ N / NP（人 / 事物）。

五、课文的主要人物

大卫：非洲大学生。来中国一年，汉语水平不错，对中国文化很感兴趣，但不太了解。

玛丽：欧洲大学生。来中国六年，汉语水平非常高，对中国文化非常感兴趣，并有很多了解。

老师：中国的国际中文教师。从事国际中文教育多年，对中国文化非常有研究。

六、教材的立项情况

《看故宫 学汉语》系列教材为以下项目的成果：

(1) 教育部中外语言交流合作中心《国际中文教育中文水平等级标准》教学资源建设项目“基于《国际中文教育中文水平等级标准》的文化语言课程教学资源建设”(项目编号YHJC21YB-038)的阶段性成果。

(2) 教育部中外语言交流合作中心国际中文教育研究课题“以语素教学为线索的文化语言课程教学模式研究”(项目编号21YH41C)的阶段性成果。

(3) 教育部中外语言交流合作中心项目“‘文化汉语’融合型教学模式线上课程创新实践研究”(项目编号21YH037CX5)的阶段性成果。

(4) 世界汉语教学学会全球中文教育主题学术活动资助计划“国际中文教育下的‘传统文化’教学模式研究”(项目编号SH23Y14)的阶段性成果。

(5) 2024年首批天津市级普通高校精品教材建设项目成果。

(6) 天津外国语大学本科教学质量与教学改革研究项目“‘中文+文化’课程模式创新下的《看故宫 学汉语》教材编写”(项目编号TJWD23J01)成果。

七、教材的数字化建设

《看故宫 学汉语》系列教材还配有数字化立体互动教材，纸质教材融合数字教材，线上、线下结合，可以让学生对故宫文化有更直观、清晰的认知，在语言学习上有更强的互动性和实操性。因此，《看故宫 学汉语》系列教材是“中文+文化”的新形态系列教材。

如想了解《看故宫 学汉语1》互动电子书的更多信息，可扫描下方二维码：





目 录



第一单元

故宫的历史



第二单元

故宫里的皇帝



第三单元

故宫里的宫殿



第四单元

故宫里的建筑

| 第一课 认识故宫 ① /2

| 第二课 认识故宫 ② /11

阅读材料一 故宫的历史 /20

手工制作一 “太和殿”的模型制作 /23

| 第三课 皇帝的爱好 ① /26

| 第四课 皇帝的爱好 ② /35

阅读材料二 故宫里的皇帝 /43

手工制作二 清代皇后的立体拼图制作 /46

| 第五课 皇帝的一天 ① /49

| 第六课 皇帝的一天 ② /58

阅读材料三 故宫里的宫殿 /68

手工制作三 宫殿的门环绘制 /71

| 第七课 故宫建筑的神奇之处 ① /74

| 第八课 故宫建筑的神奇之处 ② /83

阅读材料四 故宫里的建筑 /92

手工制作四 “飞檐装饰画”绘制 /95

目 录



故宫里的神兽

| | |
|---------------|------|
| 第九课 故宫神兽知多少 ① | /98 |
| 第十课 故宫神兽知多少 ② | /107 |
| 阅读材料五 故宫里的神兽 | /117 |
| 手工制作五 “鸱吻”绘制 | /121 |



故宫里的珍宝

| | |
|-----------------|------|
| 第十一课 石之美者 ① | /124 |
| 第十二课 石之美者 ② | /133 |
| 阅读材料六 故宫里的珍宝 | /140 |
| 手工制作六 “金瓯永固杯”绘制 | /143 |



故宫里的名画

①

| | |
|-----------------|------|
| 第十三课 故宫里的山水画 ① | /146 |
| 第十四课 故宫里的山水画 ② | /158 |
| 阅读材料七 故宫里的名画① | /167 |
| 手工制作七 《千里江山图》绘制 | /172 |



故宫里的节日

| | |
|----------------|------|
| 第十五课 故宫节日福气多 ① | /175 |
| 第十六课 故宫节日福气多 ② | /183 |
| 阅读材料八 故宫里的节日 | /193 |
| 手工制作八 宫灯制作 | /197 |

| | |
|--------|------|
| 练习参考答案 | /200 |
| 词语总表 | /221 |



第一单元

故宫的历史



第一课

认识故宫 ①

课程导入

大家去过北京故宫^①吗？你们知道北京故宫住过多少位皇帝吗？北京故宫有多大“岁数”了？

教学重点

1. 学习核心语素汉字“宫”及其相关词语。
2. 了解北京故宫的“宫”和“殿”。
3. 学习句型“N / NP是……的地方”。

文化知识热身^②

Gùgōng shì Míngcháo hé Qīngcháo liǎng gè cháodài de huánggōng, shì huángdì
故 宫 是 明 朝 和 清 朝 两 个 朝 代 的 皇 宫，是 皇 帝
men jūzhù de dìfang. Míngcháo dì-sān wèi huángdì Míng Chéngzǔ
们 居 住 的 地 方。明 朝 第 三 位 皇 帝 明 成 祖
Zhū Dì kāishǐ xiūjiàn Gùgōng, gōngyuán nián wángōng, dào xiànzài
朱 棣 开 始 修 建 故 宫，公 元 1420 年 完 工，到 现 在

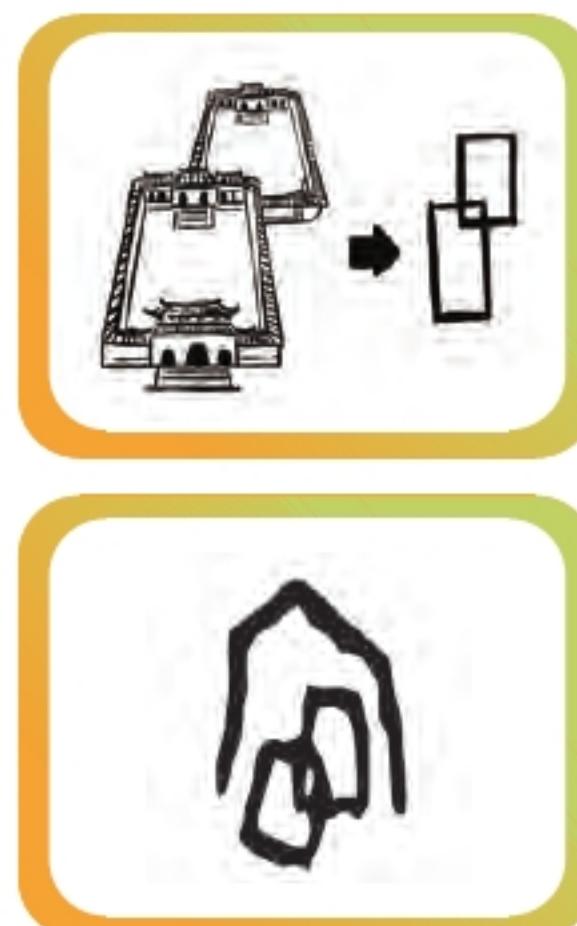
① 北京故宫（The Imperial Palace）是中国明清两代的皇家宫殿，旧称紫禁城。本系列教材中的“故宫”指的都是北京故宫。

② “文化知识热身”部分建议学生预习。

Gùgōng yǐ yǒu duō nián de lìshǐ le. Míngcháo gòng yǒu wèi
故宫已有600多年的历史了。明朝共有16位
huángdì, qízhōng yǒu wèi huángdì céng jūzhù zài Gùgōng li. Qīngcháo
皇帝，其中有一位皇帝曾居住在故宫里。清朝
gòng yǒu wèi huángdì, qízhōng yǒu wèi huángdì céng jūzhù zài
共有12位皇帝，其中有10位皇帝曾居住在
Gùgōng li.
故宫里。

核心语素汉字

宫



“宫”的甲骨文字形由两个相连的或分开的“口”形构成。《说文解字》对“宫”字的解释是“室也”，即“宫”字的本义是房屋的意思，后引申为宗庙、神庙、学校等意思。秦汉以后，“宫”字特指帝王居住的地方，是权力与尊贵的象征。

甲骨文^①

金文

楚系简帛

秦系简牍

说文

楷书

——金文等字体出自汉典^②

① 出自《辞海》网络版。

② 汉典网始建于2004年，主要目的是探讨中国语言文字使用的规范和标准。

词汇学习

| 序号 | 词汇 | 拼音 | 词类 | 英文翻译 |
|----|-----|---------------|----|--------------------------------------|
| 1 | 宫墙 | gōngqiáng | 名 | palace wall |
| 2 | 宫门 | gōngmén | 名 | palace gate |
| 3 | 宫斗剧 | gōngdòujù | 名 | palace struggling drama |
| 4 | 宫廷舞 | gōngtíngwǔ | 名 | palace dance, court dance |
| 5 | 宫女 | gōngnǚ | 名 | a maid in an imperial palace |
| 6 | 宫灯 | gōngdēng | 名 | palace lantern |
| 7 | 宫殿 | gōngdiàn | 名 | palace |
| 8 | 乾清宫 | Qiánqīng Gōng | 专名 | Palace of Heavenly Purity |
| 9 | 坤宁宫 | Kūnníng Gōng | 专名 | Palace of Earthly Tranquility |
| 10 | 慈宁宫 | Cíníng Gōng | 专名 | Palace of Compassion and Tranquility |
| 11 | 太和殿 | Tàihé Diàn | 专名 | Hall of Supreme Harmony |
| 12 | 中和殿 | Zhōnghé Diàn | 专名 | Hall of Central Harmony |
| 13 | 保和殿 | Bǎohé Diàn | 专名 | Hall of Preserving Harmony |

课堂练习1

指图说词，两人一组，比比谁说得快。



句型学习

N / NP是……的地方。 (HSK1)



乾表示天，表示阳，代表皇帝，所以乾清宫是皇帝居住的地方^①。

乾清宫是皇帝居住的地方。

坤表示地，表示阴，代表皇后，所以坤宁宫是明朝皇后居住的地方。清朝改为萨满教^②祭祀的地方。



坤宁宫是明朝皇后居住的地方。

① 明朝皇帝大多居住在乾清宫；清朝康熙皇帝以前，乾清宫也是皇帝居住和处理政务的地方。

② 萨满教是原始宗教的一种，萨满指的是萨满教的神职人员，有男萨满，也有女萨满，人们认为他们有通神的能力，能与天对话。



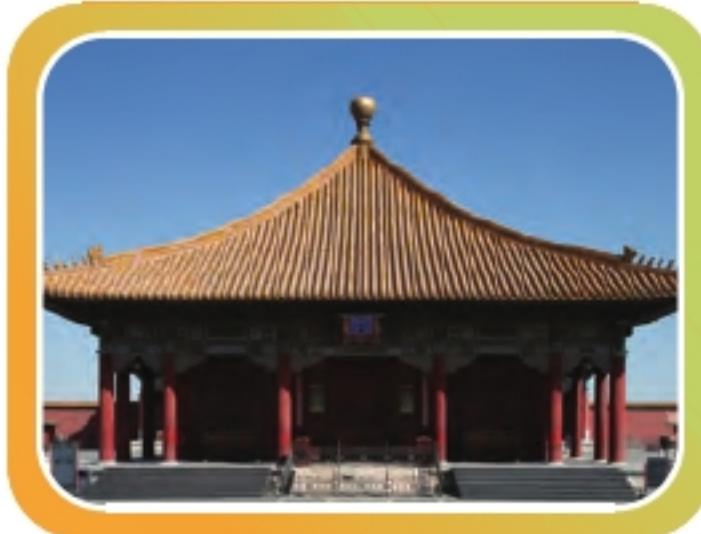
慈表示慈爱，常用来形容母亲，所以慈宁宫是皇帝的母亲——皇太后居住的地方。

慈宁宫是皇太后居住的地方。

太和殿^①是故宫前朝“三大殿”中最大的一个。建筑面积2377平方米。明清两代皇帝在这里举行皇帝登基、大婚和重要节日的庆典。



太和殿是举行大典的地方。

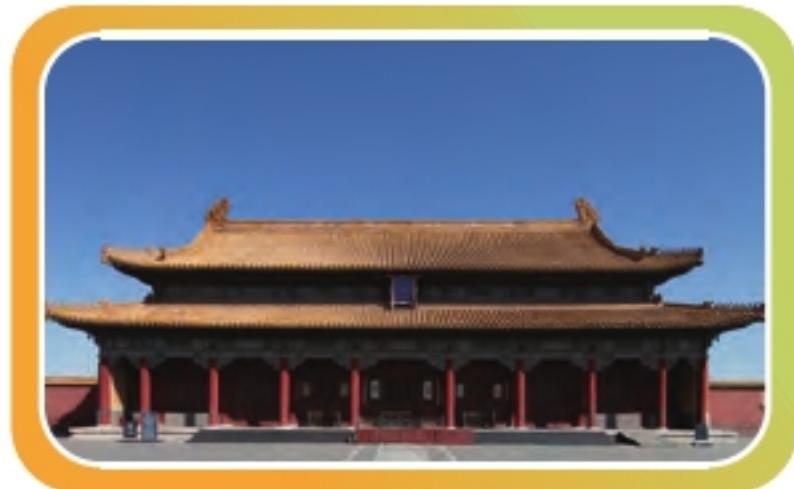


中和殿是前朝“三大殿”中最小的一个，方方正正，举行登基大典时，皇帝在这里休息和接受官员的叩拜。

中和殿是大典时皇帝休息的地方。

① “宫”在秦汉以后专指帝王居住的地方，后来也指皇后、嫔妃、太子等居住的地方。“殿”特指供奉神佛或帝王接受大臣的朝拜并处理政务的地方。

保和殿在前朝“三大殿”的最北边。清朝皇帝常常在这里请客吃饭。另外，它还是国家考试的考场。



保和殿是举行殿试^①和宴会的地方。

课堂练习2

1 选择合适的词语填空。

- (1) 这故宫的_____好高呀! (宫女 宫墙)
- (2) 皇帝居住的地方叫_____。 (坤宁宫 乾清宫)
- (3) 我特别喜欢跳舞, 如果能学一学_____就好了。 (宫廷舞 宫灯)
- (4) 清朝的皇后不住在_____。 (慈宁宫 坤宁宫)
- (5) 故宫里的_____是六个面的。 (宫墙 宫灯)
- (6) 我姐姐特别喜欢看中国的_____，剧情很吸引人。 (宫斗剧 宫廷舞)
- (7) 皇帝在_____举行登基大典。 (太和殿 保和殿)
- (8) _____是清朝皇帝请客吃饭的地方。 (中和殿 保和殿)

2 请猜一猜这些词的意思，并完成下列句子^②。

扭转乾坤 坤车 坤表 迷宫
慈眉善目 和谐 和睦 和平

- (1) 门终于打开了, 出来了一位_____的老人。

① 殿试是科举制中由皇帝亲自主持的考试。

② 学生猜一猜的词语都是从该课重点词语的核心语素拓展而来的, 旨在训练学生根据语素义和句子的整体义猜词义的能力。

- (2) 人贫困不是错，只要我们有足够的信心去拼搏，仍然可以_____，改变命运，走向成功！
- (3) 生活质量的提高有助于社会_____。
- (4) 女孩儿更适合骑一辆_____。
- (5) _____里的路很复杂，很多人都走不出去。
- (6) 能生长在_____年代是我们的幸运。
- (7) 女孩儿戴的表一般叫_____。
- (8) 人们都希望自己的家庭_____、幸福美满。

课堂练习3

- 1 请把这些画圈建筑的名字写在横线上。然后你做一次故宫导游，给同学们说一说这些建筑的情况，可使用句型“这是N / NP” “N / NP是……的地方”来介绍。

- (1) _____
- (2) _____
- (3) _____
- (4) _____
- (5) _____
- (6) _____

