

(续表)

章节	教学要求	方法	学时分配
第三节 综合课的教学环节	5. 理解讲练课文的重要性与重点, 掌握讲练课文涉及的几个方面与方法, 以及课文教学的步骤; 6. 理解总结和布置作业环节的目的及内容, 掌握作业的两种基本形式——书面与口头; 7. 掌握综合课 6 个教学环节所用时间的大概比例。 ○难点: 1. 梳理讲练生词与语法环节的教学步骤与方法, 并将其运用到实际教学中; 2. 理解并掌握讲练课文涉及的几个方面与方法, 掌握课文教学的步骤。		
第四节 实际演练——讲练生词、语法和课文	△重点: 1. 掌握讲练生词、语法、课文的环节与基本方法; 2. 指导学生编写一份包括讲练生词、语法、课文等环节的综合课教案; 3. 利用教案进行实际教学演练。 ○难点: 编写教案与实际教学演练。	1. 教师结合综合课教学视频或教案进行综合课教学示范讲解; 2. 课下学生分组选定综合课教材一课内容, 分配任务按照上节课内容设计一次课堂教学, 并编写出教案; 3. 各组课上进行教学演练, 教师及班级同学进行点评。	3

第三章 听力课教学——听力技能训练

章节	教学要求	方法	学时分配
第一节 听力教学的目的和听力训练的原则	△重点： 1. 理解聆听理解的本质及影响语言接收和解码速度的因素，了解听力的内涵； 2. 理解并掌握听力教学的目的； 3. 理解听力训练中“听懂输入”与“让学生获得成就感”两个原则的内涵，掌握贯彻两个原则的具体方法。	课堂讲授	1
第二节 听力训练的重点和学生聆听理解的难点	△重点： 1. 理解并掌握听力训练的两个重点； 2. 了解聆听理解的微技能； 3. 结合自身学习第二语言的经历理解并掌握学生聆听理解的难点。 ○难点： 了解聆听理解的微技能。	1. 课堂讲授； 2. 学生结合自身学习第二语言的经历自由发言，集体讨论对聆听理解的微技能的理解及学生面临的难点。	1
第三节 听力训练的方法	△重点： 1. 掌握听力训练采用的综合训练的方法及其原因，理解听力训练中听与说、听与读、听与写、听与做的关系； 2. 以声母、韵母、声调、音节为例掌握听力训练中辨别语音声调的常用方法； 3. 掌握辨别词语、句子、课文的具体方法； 4. 了解记忆储存能力的训练方法，并通过案例理解其内涵，掌握具体方法； 5. 从词语、句子、语段三个方面了解联想猜测能力的训练方法；	1. 利用教材案例向学生展示并讲解； 2. 多采用提问方式启发学生主动思考。	2

(续表)

章节	教学要求	方法	学时分配
第三节 听力训练的方法	6. 理解并掌握听后模仿能力、边听边记能力、快速反应能力和检索监听能力的具体训练方法; 7. 学会如何指导学生提高抓句子、语段和语篇重点的概括总结能力; 8. 总结训练 8 种微技能的方法, 形成个人听力教学经验系统, 加深对听力训练采用综合训练的方法的认识。 ○难点: 1. 理解并掌握听力训练中采用的综合训练的方法; 2. 梳理训练各种微技能的具体方法, 形成个人听力教学经验系统。		
第四节 听力课的教学环节	△重点: 1. 识记听力课的主要教学环节; 2. 了解听力课复习的内容及作用; 3. 理解并掌握听前练习、听时练习、听后练习的内容、意义、教学步骤与注意事项; 4. 明确总结与布置作业的意义与形式, 掌握听力课教学每个环节的时间分配。	1. 教师课前给每位学生分发一份听力课教案, 课上小组讨论, 共同梳理听力课的教学环节、每个环节的教学方式与内容, 学生代表分享, 教师点评; 2. 教师以分发的教案为范本给学生进行教学示范并讲解。	2

第四章 口语课教学——说话技能训练

章节	教学要求	方法	学时分配
第一节 说话教学的目的和说话训练的原则	△重点： 1. 了解说话活动的本质、学习和使用第二语言思维的特点与培养、锻炼思维能力的途径，进而理解和掌握说话教学的目的； 2. 理解和掌握“交际性原则”及在说话训练中贯彻这一原则的途径。 ○难点： 理解说话教学的目的。	1. 课堂讲授； 2. 以教材本节案例为范本讲解说话训练中贯彻“交际性原则”的途径。	1
第二节 说话训练的重点和难点	△重点： 1. 理解说话训练的重点； 2. 理解和掌握口头表达的微技能； 3. 理解并掌握说话训练的难点及相应的教学策略。 ○难点： 理解和掌握口头表达的微技能。	1. 课堂讲授； 2. 启发学生联系自身学习第二语言的经历理解和掌握口头表达的微技能； 3. 教师向学生展示汉语学习者的口语偏误语料，学生归纳偏误，进而总结说话训练的难点。	1
第三节 说话训练的方法	△重点： 1. 理解说话训练应采用综合训练的方法的原因； 2. 理解思维能力对说话训练的重要性，掌握启迪学生思维的方法，尤其是把完成式教材变成未完成式教材的几种具体方法； 3. 了解语声表达训练的目标与内容，掌握训练的具体方法。	1. 课堂讲授； 2. 以教材案例为范本进行具体方法的介绍。	2

(续表)

章节	教学要求	方法	学时分配
第四节 口语课的教学环节	△重点： 1. 了解和掌握口语课的教学环节，明确口语课每个教学环节的时间分配； 2. 掌握教学环节中讲练课文与活用课文的注意事项与具体方法； 3. 理解和掌握总结和布置作业环节的目的、形式及注意事项； 4. 能够根据给定的教学材料设计并进行实际的教学演练。	1. 教师提前准备好 2 课时的汉语口语课教学视频或教案，并在课前请学生观看或阅读，要求学生边看边记录，自己总结口语课的教学环节与时间分配； 2. 教师以教材案例为范本，进行具体环节的示范讲解； 3. 学生根据教师提供的教学材料，分组合作，设计一堂口语课，并在课堂上进行实际演练，教师与学生点评。	2

第五章 阅读课教学——阅读技能训练

章节	教学要求	方法	学时分配
第一节 阅读教学的目的	△重点： 1. 了解阅读的三种模型、外部过程与内部过程； 2. 理解阅读理解中的微观策略与宏观策略，掌握培养学生良好阅读习惯的方法； 3. 在理解上述理论的基础上理解阅读理解的本质； 4. 理解并掌握阅读教学的目的。 ○难点： 理解并掌握阅读理解的本质与教学目的。	课堂讲授	1
第二节 阅读训练的重点	△重点： 1. 了解将积累目的语知识作为阅读训练的目的的重要性以及扩大词汇量、提高理解词句关系能力和增加文化背景知识输入的具体途径； 2. 理解提高阅读理解准确性是阅读训练的重点之一，掌握识别字词、意群，理解长句难句、语段语篇的基本方法； 3. 理解提高阅读理解速度与准确性之间的矛盾关系，掌握训练阅读速度的主要内容及方法，提高阅读效率。	1. 课堂讲授； 2. 运用教材本节案例向学生讲解阅读训练的内容。	1

(续表)

章节	教学要求	方法	学时分配
第三节 阅读训练的 方法和教学 环节	△重点： 1. 理解和掌握“自下而上一自上而下”阅读教学思路与教学环节； 2. 理解和掌握“自上而下一自下而上”阅读教学思路的操作步骤与方法以及需要注意的问题； 3. 通过比较总结两种教学思路各自的优势； 4. 学会利用上述两种教学思路，自主设计一堂汉语阅读课。 ○难点： 掌握两种阅读教学思路并将其应用到阅读课设计中。	1. 利用该节教材案例讲解两种教学思路指导下的阅读训练的教学环节与内容； 2. 教师另外准备阅读教材的一课内容，与学生共同讨论两种教学思路下该课的教学设计。	2

第六章 写作课教学——写作技能训练

章节	教学要求	方法	学时分配
第一节 写作课的性质和任务	△重点： 1. 理解重视写作技能训练有教学目的、社会、提高综合语言能力等方面的需要，领会训练写作技能在国际汉语教学中的重要性； 2. 理解并掌握写作课的性质，建立以“实践”为核心的课程意识； 3. 了解并掌握写作课的主要教学任务。	课堂讲授	1
第二节 写作教学的原则、重点和教学环节	△重点： 1. 掌握在写作教学中需要贯彻的原则，重点掌握阶段性原则； 2. 理解并掌握初级阶段写作课的训练重点，包括写字训练、写话训练、写记叙文和应用文训练的方法； 3. 理解并掌握中级阶段及高级阶段写作课的训练重点，特别是议论文写作训练的方法及注意事项； 4. 识记写作课四个教学环节的内容； 5. 理解教师指导环节的目的，掌握本环节教师指导的内容； 6. 了解学生练习环节的要求，掌握这一环节的具体内容与方法； 7. 理解并掌握教师批改环节的内容、原则、重点和形式； 8. 理解并掌握课堂讲评的方法，明确教师在这一环节的角色与注意事项。	1. 课堂讲授； 2. 教师以具体的写作课案例（教案、视频或写作教材中的某一课）向学生示范讲解写作课的教学环节； 3. 教师展示一篇外国学生的汉语作文（注意隐私保护），师生一起批改，深入讲解批改环节与注意事项。	2

(续表)

章节	教学要求	方法	学时分配
第三节 初级阶段写作课的教学内容和方法	△重点： 1. 了解写作课的主要教学内容：写字，写句子和语段，听后写和读后写，写记叙文，写应用文，写议论文等； 2. 理解并掌握写字练习、写句子和语段练习的一些常用训练方法； 3. 理解并掌握听后写与读后写训练的一般步骤与方法； 4. 理解并掌握记叙文与应用文教学的方法与过程，在此基础上探讨议论文的教学方法。 ○难点： 理解并掌握写作课不同教学内容的不同教学方法。	1. 课堂讲授； 2. 利用教材的案例讲解； 3. 在记叙文与应用文教学方法介绍完毕后，启发学生思考并分组讨论议论文的教学方法，教师补充并总结。	1

第七章 教师的教学准备

章节	教学要求	方法	学时分配
第一节 备课	△重点： 1. 了解备课的内涵以及在广义与狭义上的区别，理解备课在教学中的重要性及主要内容； 2. 理解备教材必经的几个环节，并掌握各个环节对教师的要求； 3. 理解并掌握备学生与备方法的内容与途径。	1. 教师讲授； 2. 提问启发学生思考作为新手教师应该如何备课，分组讨论备教材、备学生与备方法的内容与方法，教师进行补充与总结。	1
第二节 设计教案	△重点： 1. 了解教案的含义及重要性，掌握详细教案与简要教案的区别； 2. 领会教案设计中“精、新、活、实”的要求； 3. 识记教案应包括的基本内容； 4. 理解并掌握教案的正本与附件中每个项目在设计时需要注意的问题，重点是教学过程的写法，学会独立编写一份教案。 ○难点： 理解和掌握教案的写法与要求。	1. 教师任选一种课型教案，以此为范本向学生介绍教案的内容与要求； 2. 教师选择与之前示范教案课型一致的教材中的一课，以学生为主体共同讨论教案的设计。	2
第三节 准备和制作教具	△重点： 1. 理解教具在教学中的作用； 2. 掌握准备教具的主要途径； 3. 掌握制作教具的方法与要求，尤其是制作多媒体课件时需要注意的问题。	1. 课堂讲授； 2. 选择多篇课文为教学材料，师生共同讨论该课教具的准备。	1

第三部分 教学参考案例

一、教材及教学内容

1. 教材：《汉语技能教学法》（杨惠元著，北京语言大学出版社，2019）
2. 教学内容：第二章第三节“综合课的教学环节”

二、教学对象

汉语国际教育本科专业三年级学生，已修完现代汉语、第二语言教学概论、汉语要素教学法等专业必修课程。

三、教学学时

2 学时

四、教学目标

1. 知识：了解汉语综合课的基本教学环节，包括每个环节的教学内容、教学步骤与时间分配，明确每个环节的教学目的与教学重点；
2. 能力：掌握综合课教学的具体方法，尤其是讲练生词、课文、语法环节的教学。

五、教学重点与难点

（一）教学重点

1. 识记综合课 6 个教学环节的基本内容；
2. 理解复习环节的目的、内容和作用；