

学汉语分级读物

⑨

Kóngzǐ De Gǔshí
孔子的故事

第3级

历史故事

↑
陈贤纯

编著



 北京语言大学出版社
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE
UNIVERSITY PRESS

<http://www.purpleculture.net>

© 2018 北京语言大学出版社，社图号 18062

图书在版编目 (CIP) 数据

孔子的故事 / 陈贤纯编著. — 北京 : 北京语言大学出版社, 2018.8

(学汉语分级读物. 第3级: 历史故事)

ISBN 978-7-5619-5225-2

I. ①孔… II. ①陈… III. ①汉语－对外汉语教学－语言读物 IV. ① H195.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 180834 号

孔子的故事

KONGZI DE GUSHI

责任编辑: 唐琪佳 李 凯 封面制作: 西吉文化

插图绘制: 北京冰河插画工作室 西吉文化

排版制作: 北京创艺涵文化发展有限公司

责任印制: 周 焱

出版发行: 北京语言大学出版社

社 址: 北京市海淀区学院路 15 号, 100083

网 址: www.blcup.com

电子信箱: service@blcup.com

电 话: 编辑部 8610-82303647/3592/3395

国内发行 8610-82303650/3591/3648

海外发行 8610-82303365/3080/3668

北语书店 8610-82303653

网购咨询 8610-82303908

印 刷:

版 次: 2018 年 8 月第 1 版

印 次: 2018 年 8 月第 1 次印刷

开 本: 850 毫米 × 1168 毫米 1/32 印 张: 3.25

字 数: 56 千字 定 价: 29.00 元

PRINTED IN CHINA

<http://www.purpleculture.net>

编写说明

这是什么书？

这是为学汉语的人写的课外读物，有民间故事、文学故事、历史故事3个部分，一共有50本。

谁读这些书呢？

第一，学汉语的外国人。第二，生活在海外的华人子女。第三，中国国内学汉语的少数民族学生，甚至包括中国的小学生。

这些书有意思吗？难不难？

1. 这些书讲的故事很有意思，有很多中国文化的内容。你们在学习汉语的同时，也能了解中国文化。

2. 故事很容易懂。

我们把这些书分为3个等级：

级别	内容	册数	汉字量
第1级	民间故事	10本	500字
第2级	文学故事	20本	800字
第3级	历史故事	20本	1200字

第1级是最容易的，10本书都是中国的民间故事。只要认识500个最常用的字，不用查词典，就能轻松读懂这10本书。

第2级有20本书，都是中国古代最有名的小说里的故事，认识800个汉字的人可以读懂。小说本来是很难的，可是我们讲得很简单，很容易懂。

第3级也有20本，认识1200个汉字的人可以读懂。这里讲的历史故事发生在2000多年前的中国。为什么给你们看过去的故事？因为文化是从过去来的，看看2000多年前的故事，才能真正知道中国人现在为什么这样想，为什么这样做。

每一本书都只有很少的字比较难，这些字有拼音，有插图，有说明，可以帮助你们读懂。

3. 每一本书都只有2~3万字，很快就可以读完一本，阅读会成为一件轻松、快乐的事。

4. 这套书一共有50本，很多，内容很丰富。读完这50本书，你们不但能了解中国文化，而且再也不会觉得中文难读懂了。

怎么样？快打开书，读一读这些有意思的故事吧！

关于历史故事

跟民间故事和文学故事不同，历史故事是真实的历史，是以前发生过的事。

这 20 本历史故事，选自公元前 770 年到公元前 202 年的历史。以《左传》《史记》《国语》《战国策》等历史记载为根据，只在细节上有一些连接和想象。

中国的历史很长，故事很多，为什么只选这一段时间？

这一段时间，正是春秋战国到秦朝末年。这是一个乱世，乱世故事多。

这一段时间，也是中华民族文化大发展的时候。

中国文化的很多思想来自这个时期，很多故事来自这个时期，很多成语来自这个时期。

这个时期是中华文化的源头。

要了解中国，必须了解中国文化。

要了解中国文化，就不能不了解春秋战国时期的历史。

历史故事每一本书都有一个编号，编号是根据时间的先后决定的，年代更远的在前面，年代较近的在后面。读者可以根据编号的先后阅读。

故事简介

孔子从汉朝以后被历代帝王尊为“圣人”。他虽然出生在一个贫穷的家庭，但是因为努力自学，成了中国古代最有名的思想家和教育家。

孔子生活在一个动乱的时代。他办学校，告诉学生，学习的目的不仅是求得知识，还在于提高人生境界，要使自己成为一个君子。

我们现在了解孔子的思想，可以通过《论语》这本书，这是孔子的学生以及学生的学生编写的，记录了孔子和他的很多学生的言行。

孔子是中国传统文化的代表，他的思想对后世产生了非常深远的影响。

目 录

◆	少年穷苦 / 1
◆	开办学校 / 13
◆	访问洛邑 / 21
◆	齐国求仕 / 31
◆	回国治学 / 39
◆	孔子当官 / 49
◆	周游列国 / 59
◆	晚年的孔子 / 67
◆	《论语》/ 75
◆	孔子的影响 / 83
	生词表 / 88
	附录：第三级 1200 字表 / 91

<http://www.purpleculture.net>

少年穷苦



生活在 2500 多年前的孔子，是中国古代最有名的思想家和教育 (yù) 家。

孔子的思想，对后世产生了非常深远的影响，特别是中国的读书人受影响最大。

在中国历史上，对华夏民族的思想和性格影响最大的人，就是孔子。孔子是大家心目中的圣人。

公元前 551 年夏历 8 月 27 日，孔子出生在鲁 (lǔ) 国 (现在的山东曲 qū 阜 fù)。

孔子小时候家里很穷，他是在艰 (jiān) 难困苦的环 (huán) 境中长大的。

孔子的祖先是宋 (sòng) 国国君 (jūn) 的后代，我们在《郑 (zhèng) 国的故事》中提到的那个宋国大司 (sī) 马孔父嘉 (jiā)，就是孔子的祖先。

后来宋国内乱，孔父嘉被杀，他的一个儿子逃到了鲁国，在鲁国定居下来，成了鲁国人。到孔子父亲的时候，已经是第五代移民。

孔子的父亲叫叔梁 (liáng) 纪 (hé)。

他为什么不姓孔？为什么叫这么奇怪的名字呢？

其实，他叫孔纪，“纪”是他的名，“叔梁”是他的字。当时的上层人士，不但有名，还有字。名跟字

性格 xìnggé 在对人、对事的态度和行为方式上表现出来的心理特点，如刚强、胆小等。

圣人 shèngrén 古代品行最好、最伟大的人。

是不一样的，“名”一般是一个字，“字”通常是两个字。所以孔纥也叫孔叔梁。不过当时的人喜欢把他的字和名放在一起叫，于是他就成了“叔梁纥”。

叔梁纥身材高大，力气也很大，是鲁国的一位勇士，还立过战功。他曾经当过鲁国一个地方的长官，是鲁国的大夫。

叔梁纥的第一个妻子生了9个女儿，没有生儿子。于是他娶（qǔ）了第二个妻子，那时候男人常常娶多个妻子。第二个妻子给他生了一个儿子，可是这个儿子的腿脚有毛病。叔梁纥很无奈。

叔梁纥老年的时候遇到了一个姑娘叫颜征在。这姑娘很仰慕他，两个人发生了关系。在2500年前，这样的行为是不被禁止的。

颜征在怀孕了，她自己一个人悄悄地跑到一座叫尼（ní）丘（qiū）的小山上，祈祷上天能给她一个儿子。

后来，她真的生了一个儿子。因为曾经在尼丘这座小山祈祷，因此她给孩子取名“丘”，又因为他是叔梁纥的第二个儿子，所以取字“仲（zhòng）尼”。“仲”

大夫 dàfū 当时排第二名的官。

无奈 wúnài 觉得没有办法。

仰慕 yǎngmù 觉得对方很了不起。

怀孕 huái yùn 女人肚子里有了孩子。

祈祷 qídǎo 向上天说出自己的愿望，希望上天能帮自己实现愿望。

就是老二的意思。

这个小孩子姓孔，名丘，字仲尼，他就是孔子。叫他“孔子”，那是后来的事。“子”是古代对有学问的男人的尊称，相当于现在的“先生”。

可是，叔梁纥的收入并不高，经济情况不好，养活这一大家子人非常不容易。过了两三年，叔梁纥就死了。

颜征在只是一个平民，地位低下，没有什么财产。她一个人带着孩子，可以想象 (xiàng) 生活有多么困难。

颜征在咬牙坚持着，她一定要把孩子养大。

在现代社会，孩子到了六七岁就应该上学了。在2500年前，并不是人人都能上学的，只有贵族的子弟才能到学校上学。

孔子的父亲曾经是鲁国的大夫，所以孔子有士的身份。可是当时孔家已经没 (mò) 落，再说，他母亲颜征在是一个穷人，没有钱，不可能让孩子上贵族学校。

史书上没有说孔子上过什么学校。在《郑国的故事》里，我们说到过“子产不毁 (huǐ) 乡校”。乡校就是地方的学校，老百姓的学校。郑国有乡校，鲁国也可能会有。孔子可能是在这样的学校里上过学，所以后来才能自学。

因为穷，孔子从小就要帮母亲干活，穷人家孩子

要干的各种活儿，比如放羊、拾柴、挑水、挖野菜等，他大概都干过。

孔子后来说：“吾（wú）少也贱（jiàn），故多能鄙（bì）事。”（我小时候很低贱，所以会做很多下等人做的事情。）

跟别的穷孩子不同的是，孔子渴望学习。

古代的人相信鬼神，在每年秋天都要进行祭（jì）祀（sì）活动。

祭祀是什么呢？就是把做熟的牛羊等食品，放在祖先牌位面前，大家郑重地行礼，表示想念祖先，并请祖先保佑。祭祀有一套做法，也就是仪（yí）式。

看到大人们祭祀，年少的孔子跟小孩儿们玩的时候，也学着祭祀的礼仪。

孩童时期的模仿，就是他学习礼仪的开始。

古代的时候，人死了，丧礼活动是十分复杂的。从人死到下葬的礼仪有 50 多个。主持丧礼的人就叫丧



牌位 páiwèi 一块小木牌，上面写着已经去世人的名字。
保佑 bǎoyòu 希望给自己好运气。
模仿 mófǎng 学样子。
丧 sāng 人死了就是丧，人死了以后，别人要做的各种事情就是丧事。
下葬 xiàzàng 把死人埋进地下。

