

序

本书作者曾出版过皇皇巨著《汉语综合课教材论》(文册、表册各一),《商务汉语综合课系列教材论》(文册、表册各一),以开阔的视野,将汉语综合课及其相关教材的讨论纳入对外汉语教学发展大背景之中,构建起一个研究汉语综合课及其教材的基本框架,在对综合课教材进行总体评估与具体评鹭的基础上,对汉语综合课教材的发展趋势进行了科学预测。书中对综合课教材所搜集的详尽信息,细大不捐,分门别类,清楚明白地展现给读者,为教学与研究提供了丰富翔实的参考资料。此次作者再鼓余勇,撰写《国际汉语综合课教材引论》,名之曰系列之三。付梓之前,我有幸得观书稿,得到与前书不同的丰厚收获,汉语综合课教材发展的现状、教材发展中的新趋势与新问题,新作均有独到见解,给人以新的启迪。

2005年,以世界汉语大会的召开为契机,我国的对外汉语教学进入了一个新时期。随着汉语加快走向世界,汉语学习者群体更加丰富而多样。诸如学习者出现低龄化趋向,境外汉语教学工作所编教材日趋增多,来华学习汉语以备将来学习专业的学习者与年俱增,就是其显著的特点。学习者群体发生变化,世界汉语教材也随之跟进。《国际汉语综合课教材引论》一书正是在这种大背景下,将汉语教材重新分门别类,展示新时期汉语教材的突出特点。除了一般汉语综合课教材外,书中还分章节介绍了儿童及青少年汉语教材、本土化汉语教材、商务汉语教材、旅游汉语教材、科技汉语教材和医学汉语教材。这是很新颖的教材分类研究。

世界少儿汉语教学,是整个对外汉语教学不可分割的组成部分。崔希亮教授说:“从其重要性看,世界少儿汉语教学,可以说是整个对外汉语教学的基础工程、未来工程和战略工程。”国外除大学外,中学、小学,甚至幼儿园也开设汉语班。我们应该大力开发适合少儿生理、心理发展特点的汉语教材,要研究少儿学习汉语的特点与规律,编出精品教材。据说《剑桥少儿英语》就很有影响。为了满足少儿学习汉语的需要,我们应该有少儿汉语经典教材问世。目前在海外使用较好的《快乐汉语》(李晓琪、罗青松等编)和《跟我学汉语》(陈绶、朱志平等编),就是很好的开端,相信今后会有更多更优秀的少儿汉语教材问世。

近年来,为了适应海外的汉语教学,国别化汉语教材风行一时。本书并不取“国别化”的用语,而用“本土化”汉语教材概括之。我们既需要通用型的汉语教材,也需要专为特定学习者群体而编写的教材,以满足不同语言文化背景、不同学习需求,又不能远赴

中国学习汉语的众多汉语学习者多样的学习需求。本书细分为国别型教材、区域型教材和语别型教材三类，比较符合学习者需求的实际。书中作为代表教材分析的《汉语》确实值得提及。这是由任远（中国北京语言大学）和玛格达·阿比亚提（意大利威尼斯大学）合作编写，供意大利大学主修汉语课程使用的教材，深受使用者好评。其特色就是基于两种语言和文化对比，选取学习者所喜爱的学习内容，对语言点做了精心安排与解释。合作编写汉语教材，应该是本土教材的发展方向。

本书所论教材的第三类，是一个涵盖面很宽的教材类型，可称为准专业汉语教材和专业汉语教材。随着来华进行专业学习的学习者越来越多，这类教材品类也愈益繁多。这就有力地表明，时至今日，汉语已不仅是人们日常生活沟通和交际的工具，汉语已被广泛应用，成为一种有实用价值的应用型语言。这是一个了不起的转变。这也在一定程度上引起有关部门的重视。2009年3月13日教育部颁发《教育部关于对中国政府奖学金本科来华留学生开展预科教育的通知》，并将这一类型的汉语教学称为“预科教育”。其实，汉语预科教育早已有之，这是针对一个特殊的汉语学习者群体而实施的汉语教学。学习者有固定的学习时限，有较为明确的学习目的，有既定的预期教学目标，学习汉语是为了以之为工具，以便将来进入有关院校学习相关专业。因此，也必定有其特定的汉语教材。除了本书列举的专业汉语教材外，还有军事汉语、艺术汉语、体育汉语、公关汉语等专业汉语教材，这类教材也已具雏形。

尽管如此，本书所论汉语综合课教材依然是汉语作为外语教学的主干教材，上述各类特色教材也都是就综合课而编写的。所谓综合，就是培养学习者综合语言运用能力，因而要进行听、说、读、写、译的综合训练，语言本身要施行语音、词汇、语法、篇章的综合训练，不可偏废。“综合”二字道破其真谛。综合教材也是目前海内外各类汉语教学中大量需要的基础汉语教材。至于分技能训练教材，是为不同学习条件、不同学习需求而专门编制的教材，目的在于提升语言学习中听、说、读、写、译的单项技能。可以说，综合教材真正代表汉语作为第二语言教学发展的学科水平和教学水平。本书所述代表教材《博雅汉语》（李晓琪、任雪梅、徐晶凝等编），在语法项目的选择与安排、语言点的解释、练习题型设计等方面均具有特色，洵为汉语综合课教材中的一部上乘之作。

据中山大学“全球汉语教材库”披露，在库汉语教材8380册（5483种），其中很大一部分是综合课教材，可谓洋洋大观，琳琅满目。成绩固然可观，但也存在不少问题，诸如编写理念还应进一步创新，教材编写还应更加具有针对性，实用性、趣味性也有待提升。一些教材重复编写，雷同现象所在不少。在卷帙浩繁的汉语教材中，也有个别教材被人诟病。林林总总，都表明汉语作为外语的教材还有提升的空间，重要的是应深入研究。教材是指导教学的脚本，应该是行家编教材，新手或经验不足者是难以胜任的。语云：“求木之长者，必固其根本；欲流之远者，必浚其泉源。”那么，欲提高汉语教材质量，就应

基于汉语和世界主要语言对比，深入挖掘汉语自身的特点，从汉语实际出发；加强第二语言习得研究，充分了解母语非汉语者是如何学习汉语的，充分把握其汉语习得与认知特点；依据第二语言习得成果，结合汉语特点，选取适合汉语教学的、有针对性的语言教学法；在深入调查学习者学习需求的前提下，制订特定的教材编写计划。这都属于基础研究与前期准备，舍此而仓促上阵，所得之急就章是不可取的。

明亮大作完工，嘱我写一篇序，我便由读后感说开去，多有不到之处，读者阅读原著，定会开卷有益。谨为之序。

赵金铭

2015年12月18日

编写说明

《国际汉语综合课教材引论》为“汉语国际教育教材研究系列”(以下简称“教材研究系列”)之三,主要是对2012年出版的《汉语综合课教材论》(“教材研究系列”之一)与2015年出版的《商务汉语综合课系列教材论》(“教材研究系列”之二)两部教材的补充。本书涉及的汉语综合课教材与商务汉语综合课教材多为系列一、二未曾讨论的教材,以此完善教材研究成果。

本书分为绪论篇、教材篇、结语篇三部分,共十章内容。每章设有导读、思考与练习,统领和总述各章主要内容,并检验学习者的学习成果。

绪论篇对2005年进入汉语国际教育时期以来的对外汉语教学及教材的发展现状进行总结,并对现有汉语教材进行详细分类。

教材篇分上、下两篇。上篇主要介绍汉语综合课教材、儿童及青少年汉语教材、本土化汉语教材等通用汉语综合课教材。同时,作为“教材研究系列”之三,《国际汉语综合课教材引论》首次尝试对专用汉语综合课教材进行分析,其内容集中在下篇,主要介绍商务、旅游、科技、医学四类专用汉语综合课教材,并从横、纵角度重点分析了各类代表教材。此外,教材篇在每章导读后都附有本章所涉及教材的相关信息简表,方便读者查阅,并帮助读者迅速了解同一类型教材的相关信息。

结语篇列举了国际化背景下的汉语综合课教材新的编写理念,并指出未来汉语综合课教材编写所面临的新挑战,希望能够为读者带来启示。

目 录

绪论篇	1
第一章 汉语国际教育发展简述	2
导读	2
第一节 初创与成长时期	3
第二节 学科教育确立与成熟时期	5
第三节 汉语教育国际化时期	13
思考与练习	18
第二章 汉语综合课教材的发展与现状	19
导读	19
第一节 汉语综合课教材的发展回顾	20
第二节 汉语综合课教材的发展现状	27
思考与练习	30
教材篇（上）：通用汉语综合课教材	31
第三章 汉语综合课教材	32
导读	32
第一节 汉语综合课教材发展概述	35
第二节 汉语综合课教材的特点	39
第三节 代表教材分析	41
思考与练习	76
第四章 儿童及青少年汉语教材	77
导读	77

第一节 儿童及青少年汉语教材发展概述	80
第二节 儿童及青少年汉语教材的特点	82
第三节 代表教材分析	84
思考与练习	112
第五章 本土化汉语教材	113
导读	113
第一节 本土化汉语教材发展概述	116
第二节 本土化汉语教材的特点	121
第三节 代表教材分析	123
思考与练习	144
教材篇（下）：专用汉语综合课教材	145
第六章 商务汉语教材	146
导读	146
第一节 商务汉语教材发展概述	148
第二节 商务汉语教材的特点	151
第三节 代表教材分析	154
思考与练习	167
第七章 旅游汉语教材	168
导读	168
第一节 旅游汉语教材发展概述	170
第二节 旅游汉语教材的特点	172
第三节 代表教材分析	174
思考与练习	199
第八章 科技汉语教材	200
导读	200
第一节 科技汉语教材发展概述	202

第二节 科技汉语教材的特点	205
第三节 代表教材分析	207
思考与练习	224
第九章 医学汉语教材	225
导读	225
第一节 医学汉语教材发展概述	227
第二节 医学汉语教材的特点	229
第三节 代表教材分析	231
思考与练习	239
结语篇	241
第十章 国际化背景下的汉语综合课教材	242
导读	242
第一节 对外汉语教材发展的新特点	243
第二节 对外汉语教材发展的新挑战	247
思考与练习	250
参考文献	251
后记	258

第三章 汉语综合课教材

导读 ||

1958 年，我国出版了第一部汉语综合课教材。经过 60 多年的发展，教材种类不断完善，基本上形成了以通用型汉语教材和以商务、科技、旅游、医学为主的专用型汉语教材为主导的格局，其中通用汉语教材编写时间最长，经验最为丰富，出现了许多优秀的教材。

本章首先回顾了我国对外汉语教材发展史，将其分为三个主要时期并论述了每一时期教材编写的主导思想及其代表教材，随后我们分析了通用汉语教材的主要特点，最后，我们以《博雅汉语》和《尔雅中文》为例，分别从语法、词汇、课文、练习和汉字等几方面加以分析，旨在为以后的教材编写提供范例，从中吸取经验，扬长避短，编写出更多符合学生特点并适合教学的教材。

表 3-1 “通用汉语综合课教材” 基本信息表

教材名称	编写者	出版社	出版时间
《对外汉语教材系列： 标准汉语教程》 1～6 册	黄政澄	北京大学出版社	2006 年
《跟我学汉语·综合课本》	王志刚、陈怡	北京大学出版社	2008 年
《速成汉语基础教程·综合课本》 1～7 册	郭志良、杨惠元	北京大学出版社	2008 年
《汉语初级强化教程·综合课本》	肖奚强、朱敏、段轶娜	北京大学出版社	2009 年
《新汉语高级教程》 上、下册	郭曙纶	北京大学出版社	2009 年
《48 小时汉语速成》 上、下册	吕必松	北京大学出版社	2010 年
《深入中国：中级汉语教程》	【美】王海龙	北京大学出版社	2011 年
《初级中文：活学活用》 1～2 册	张湘云	北京大学出版社	2011 年
《走进中国：基础汉语》	汲传波、刘晓雨	北京大学出版社	2011 年
《走进中国：初级汉语》	杨德峰、王添森	北京大学出版社	2011 年
《走进中国：中级汉语》	刘立新、王玉	北京大学出版社	2011 年
《走进中国：高级汉语》	刘元满、王文龙	北京大学出版社	2012 年
《海外汉语课本》 1～3 册	高明明、岑玉珍	北京大学出版社	2013 年
《今日汉语》 1～3 册	孔繁清、张惠芬、王晓澎、 吴叔平	外语教学与研究出版社	2013 年
《博雅汉语·起步篇》(第二版) 1～2 册	李晓琪、任雪梅、徐晶凝	北京大学出版社	2013 年
《博雅汉语·加速篇》(第二版) 1～2 册	李晓琪、钱旭菁、黄立	北京大学出版社	2013 年
《博雅汉语·冲刺篇》(第二版) 1～2 册	李晓琪、赵延风	北京大学出版社	2013 年
《博雅汉语·飞翔篇》(第二版) 1～3 册	李晓琪、金舒年、陈莉	北京大学出版社	2013 年
《尔雅中文：基础汉语综合教程》 上、下册	全军、徐京梅、柯润兰、 李清华	北京语言大学出版社	2013 年
《尔雅中文：初级汉语综合教程》 上、下册	魏新红、刘畅、闻亭、 孙文访、董政、刘敬华、 何洁	北京语言大学出版社	2013 年

(续表)

教材名称	编写者	出版社	出版时间
《尔雅中文：中级汉语综合教程》 上、下册	刘苏乔、郭姝慧、徐燕军、 聂凤春	北京语言大学出版社	2013 年
《实用汉语综合教程》(初级)	上海市语言文字水平测试 中心	立信会计出版社	2013 年
《实用汉语综合教程》(中级)	上海市语言文字水平测试 中心	立信会计出版社	2014 年
《探索汉语·入门篇》	刘慧君、周玉鹤	北京语言大学出版社	2014 年

第一节 汉语综合课教材发展概述

我国的对外汉语教材编写工作始于 20 世纪 50 年代,经过 60 多年的发展,初步形成了多层次、多类型、系列化、多媒体化的格局,可以满足各方面的需求,教材建设已开始走在了世界的前列。(杨小彬,2011)而其中通用汉语综合课教材在对外汉语教材中所占比例最大,发展也最为迅速。在这 60 多年里,通用汉语教材数量大量增加,质量不断提高,教材形式也更加多元化。

我国对外汉语综合课教材 60 多年的发展历程,可以简单分为三个时期:一是汉语教学初创与成长时期(1950—1977 年);二是学科教育确立与成熟时期(1978—2004 年);三是汉语教育国际化时期(2005 年至今)。而汉语综合课教材的发展始于通用汉语综合课教材的编写工作。

由时代出版社出版的《汉语教科书》(邓懿等,1958)开启了汉语综合课教材编写的新篇章。作为新中国成立以来第一部正式出版的初级汉语综合课教材,这部教材以语法结构为纲,以词汇语法为中心,重视系统语言知识的讲授,充分体现了初创时期结构法在教材编写过程中占据着主导地位的特点。内容由浅入深,循序渐进,具有针对性、实用性和综合性,以契合具体教学对象需要为原则。1966—1967 年,对外汉语教学得到进一步巩固,《汉语读本》(朱祖延、陆世光、钟棻等,1964—1965)是继《汉语教科书》之后、“文革”之前唯一一部正式出版的汉语教材,其历史地位不可估量。总的来说,这一时期的综合课教材的发展虽具有“初创”的艰辛和“受挫”的打击,但在对外汉语教学史上占据着重要地位。“文革”时期,对外汉语教学事业受到严重挫折,直到“文革”中后期(1972—1977 年),随着中国在联合国合法席位的恢复,对外汉语教学事业峰回路转。商务印书馆出版的《基础汉语》(1971)和《汉语课本》(1977)是这一时期的代表教材。这两部教材仍以结构法为主线,但在一定程度上借鉴了结构语言学的理论,突出了句型教学,强调了实践语言的地位。由于时代的限制,课本选篇整体平淡、枯燥,内容单一,同时受时代的影响,政治性、说教性浓重,不利于学生语言交际能力的培养。

20 世纪 80 年代以来,随着改革开放的不断深入,我国的综合国力不断提高,外国留学生学习汉语的热情高涨,我国对外汉语教育事业迎来了第一个高潮。教材建设在数量上、种类上都得到了一定的提高,对外汉语教材编写也随之进入结构与功能相结合时期。至 80 年代中后期,关于对外汉语教学总体设计和教学大纲方面的论文相继问世,开创了从教学实践到教学理论研究的新局面。这一时期初级综合课教材获得了长足发展,中级和

高级教材也陆续问世。其中出现了《基础汉语课本》(李培元等, 1980)、《实用汉语课本》(刘珣等, 1981)、《今日汉语》(胡裕树等, 1987)等多部优秀的初级汉语综合课教材。从教材编写者当时的身份、所在院校的地理位置来看, 可以说是汉语教材第一次出现南(上海)北(北京)共同发展的局面。其中最引人注意的是《基础汉语课本》, 该教材“是到那时为止按照结构法的路子编写的一部最成熟的教材。特别是语法点的编排和解释, 其科学性、针对性都是以前的教材所无法相比的”。(吕必松, 1990)因此, 该书成为中国对外开放后第一部面向国内外发行的汉语综合课教材。

20 世纪 80 年代中后期, 专家学者开始对教材编写中的文化问题进行讨论。90 年代以来, 对外汉语教材编写进入“结构、功能、文化相结合”的时期。这一时期的教材编写和出版数量急剧增加, 出现了一种空前繁荣的景象。不仅总体数量急剧增加, 中、高级汉语综合课教材比例也大幅上升。另外, 音像教材和多媒体教材编写数量在 1995 年以后有所突破。(齐沛, 2003)这一阶段比较受欢迎的教材有姚殿芳等的《汉语高级教程》(1992)、邓懿等编写的《汉语初级教程》(1990—1993), 以及陈灼等编写的《桥梁——实用汉语中级教程》(1996—1997)。这一时期的教材编写, 并没有抛弃以往纯结构的编写路子, 而是注重结构与功能的结合, 是在保留语法体系完整性的情况下结构与功能的结合, 同时又逐渐注重文化功能的引入和介绍。这些具有中国特色的编写思路, 也为今后教材的编写积累了宝贵的经验。

随着中国综合实力的日益增强, 世界各国与中国的交流与合作愈加频繁与紧密, 与此同时, 越来越多的外国朋友渴望了解中国文化, 学习中国语言。2005 年成为对外汉语教学史上的一个重要转折点。以同年 7 月召开的首届“世界汉语大会”为契机, 我国对外汉语教学从仅仅为满足来华学习者的需要, 转变为在继续深入做好来华留学生汉语教学工作的同时, 把目光转向汉语国际推广。一直以来, 在国家的高度重视和大力支持下, 我国对外汉语事业很好地完成了当时会议所制定的目标: 在教学规模上, 能够基本满足各国人民来华学习汉语的需求; 在教学理论和方法上, 赶上并在某些方面超过把本民族语作为外语教学的世界先进水平; 能够根据各国的需要派遣汉语教师, 提供汉语教材和理论信息; 在教学、科研、教材建设及师资培养和教师培训等方面都能很好地发挥我国作为汉语故乡的作用。因此, 我们国家有必要, 也有能力将汉语教学推广到世界范围内, 与世界各种文化相互接触, 相互学习, 相互激荡, 共同谋求人类的进步。

2005 年以后, 为满足教学需要和各类学习者对中国文化了解的渴求, 我国对外汉语综合课教材的编写也进入了一个全新的时期——汉语国际教育时期。在这一时期里, 通用汉语教材的编写, 在延续“结构、功能、文化相结合”编写理念的同时, 开始注意引进跨

文化交际的新思维。在教材编写中增加了汉字教学，在笔顺、笔画和汉字基本知识方面都有所侧重。另外，在教材课文的选取与编撰中，增加了各种反映中国社会生活和民族文化特点的文章，使得外国学习者能更好更快地学习汉语，更加深入地了解中国文化。纵观这一时期的汉语综合课教材，无论数量还是质量都有所提升，体现出汉语国际教育的新特点——教材由单一模式向多样化发展。

汉语综合课所包含的内容往往即是汉语综合课教材所需要考虑与囊括的内容。赵金铭（2004）明确指出，汉语教学偏向技能教学，且语言知识教学越来越情景化、功能化、交际化，与技能训练合二为一。所以这一时期的综合课教材在内容编排上，基本包括了语音、词汇、语法点、文化点、课文和练习几个部分。而部分系列教材更囊括了从初级到高级各阶段的教学内容，具有系统性与综合性的特点。比较有代表性的教材有《博雅汉语》系列教材以及《尔雅中文》系列教材，这两部教材在本书中都会重点进行评价与分析。同时，在这一时期还出现了不少专门针对不同学习阶段编写的综合课教材。比如，由北京语言大学出版社出版的《成长汉语》（张世义等，2008）就是一套针对母语为非汉语的中学生编写的零起点汉语教材。还有北京大学出版社出版的《汉语初级强化教程·综合课本》（肖奚强等，2009）、《新汉语高级教程》（郭曙纶等，2009），都是其中的代表教材。另外，为了满足部分外国学习者要求在短时间内迅速学习、强化汉语的需求，速成汉语课本应运而生。如北京大学出版社出版的《速成汉语基础教程·综合课本》（郭志良、杨惠元，2008）、《48小时汉语速成》（吕必松，2010），还有《走进中国》系列短期汉语培训教材（汲传波等，2011—2012）。

值得一提的是，在汉语国际教育这一时期，开始出现了一些具有国别化倾向的汉语教材。这些教材能够最大程度地考虑到不同国家学习者的学习背景以及学习特点，有针对性、有计划性地进行汉语教学。由在芬兰赫尔辛基大学任教多年的高明明教授及中国人民大学文学院岑玉珍副教授（赫尔辛基大学孔子学院访问学者）合作编写的《海外汉语课本》（2012）就是具有国别化倾向的代表性教材。该教材面向海外，特别是北欧地区，针对海外学时不多的现状，以精讲多练为编写理念，课文中的会话和篇章部分都精选教学项目，尽量短小精悍，抓住重点的语法及常用的交际表达法，使用最常用的汉字，以期减少学生对汉语，特别是对汉字的畏惧感，激发学生的学习兴趣，也使教学更有效率。另外，由【美】王海龙编写的《深入中国：中级汉语教程》则是一部介绍中国概况的教材，该书分为现代工农篇、城市发展篇、百姓生活篇、世界窗口篇四大部分，以对话的形式，通过两个人的轻松谈话介绍中国概况，既降低了语言的难度，又全面介绍了中国社会的方方面面，并以学生的兴趣点和语言水平为出发点，在语言难度不大的条件下，尽可能多地介绍

中国国情的各个方面，激发学生的学习兴趣，满足外国学生了解中国的愿望。

总的来说，我国对外汉语教材编写工作发展成果显著，并能与对外汉语教学学科和对外汉语教学事业同步发展。随着汉语国际推广的进一步深化以及各国学习者需求的不断增加，通用汉语教材的编写有必要加强对多媒体、国别化等多种形式的汉语教材的开发与研究，与时俱进。

第二节 汉语综合课教材的特点

通用型汉语教材主要可以分为普遍性通用教材、区域性通用教材和国别性通用教材三个类别，本章主要讨论的是普通性通用教材，也就是汉语综合课教材。汉语综合课教材的特点有以下几方面：

第一，淡化使用对象的国别特征和学习者母语背景，以“普遍的外国人”为教学对象。

汉语综合课教材作为通用型汉语教材最主要的组成部分，在教材编写时尽量追求适用对象的广泛化、应用价值的最大化。它的适用对象既有成人也有非成人，既有在校生也有非在校生，既有学历生也有非学历生。它根据特定学习群体的需要设计和安排教学内容，教学目的是全面提高学习者的听、说、读、写等综合语言能力。以本书选取的《博雅汉语》为例，作者在“前言”中明确指出，“本书既适合于本科的四个年级（学历生），也适用于处于不同阶段的长、短期汉语进修生”，将不同学习阶段、学习时限的以汉语为第二语言的学习者都囊括在内。《尔雅中文》将综合课与技能课相结合，具备初、中、高三个阶段，四个年级的多层次和覆盖面广的特点，因此对各种层次和需求的中文学习者都具有不同层次的适用性。在培养目标上，《尔雅中文》改变了以往单纯强调培养语言技能的“汉语专门型的人才”，调整为培养拥有“语言+专业”复合能力的“汉语通识型人才”。以《博雅汉语》和《尔雅中文》为代表的通用汉语综合课教材无论是从教学对象还是从教学目标上都体现了“通用性、综合性”的特点。

第二，结合教学理论，重视汉语本身特点。

以对外汉语教学的普遍规律和教学经验为统领，更加注重汉语自身的特点，关注汉语课文的体裁、语体特点及其呈现，注重语言知识的系统性和科学性。这里我们主要谈第二语言习得理论和汉语综合课教材编写的关系。第二语言获得的方式有两种，一种是学习，一种是习得。学习的主要是语言知识和语言技能，语言交际技能的获得主要靠习得，因此，一部反映第二语言习得理论的综合课教材，首先要为学习者提供大量的语言知识，如语音、生词、语法等，通过大量的可理解性输入，配合形式多样的练习，训练学习者的言语技能，从而为有意识的交际信息输出打下基础；其次，为了将言语技能转化为交际技能，还要为学习者提供培养言语交际技能的环境，使语言知识在语言习得环境中转化成交际信息，让课堂教育的关注点从教师的传授转移到学生的习得上。近年来出版的汉语综合课教材在各部分编排上发生了明显的变化，从“生词、课文、语法、练习”逐渐发展为“课文、生词、语法、练习”，从课文入手，学习生词和语法知识，这种变化表明了教材的

关注点逐渐从语言要素教学为主转向语境教学为主，从以教师为中心转向以学生为中心，从单纯注重学生学习转向注重学生语言的习得。此外，有些教材采用了以“功能项目”或“话题”为中心的编写路子，注意突出言语技能和言语交际技能的练习，结合语言规则和文化因素教学的自觉性也有所提高。《尔雅中文》作为新近编写的教材，在诸多方面都有较大的提升，进一步强化了以学习者为中心的编写意识，突出了跨文化的视角，在教材编写之初就对同类汉语教材的编写理念及教学法、跨文化交际理论做过前期研究，在教材编排时更加重视同教学过程、习得过程与效果的相关程度，从而提高学生主动学习的兴趣以及课堂活动的参与度。

第三，话题与教学内容中外结合，以中国为主。

课文的话题、教学内容和话题场景以中国为主，同时兼顾海外内容、场景或国际性话题。作为一部综合课教材，课本话题的选择要注意通用性、多样性，不能过分倾向于某一主题，不仅要有反映中国社会文化生活的话题，同时也应有反映世界各国具有共性的话题，如人生、婚姻、家庭、健康、科技、环保等，这样才能满足学生多样化的需求，增强教材的适用性。本章所选的《博雅汉语》和《尔雅中文》两部教材，以日常生活和社会交往为主要话题，与学生的生活紧密联系，与当代中国的现状紧密联系，既能满足学生的学习需要，又能让学生了解中国时下的状况。同时随着学习者水平的提高，教材也编写了一些传播中国传统文化的文章，包含了结合外国情况的内容。

小结 >>

与专用汉语教材不同，通用汉语教材应当从多方面体现“通识性、综合性”的特点，从教学对象上以“普遍的外国人”为主，淡化学习者的国别化特征，在课文选编上中外结合，以中国为主，最重要、最根本的是从汉语本身特点出发并结合教学理论。

第三节 代表教材分析

3.1 《博雅汉语》

新世纪之初,为了满足对外汉语教学的新需求,北京大学一批长期从事对外汉语教学的骨干教师在其多年积累的经验之上,以第二语言学习理论为指导,编写了《博雅汉语》系列教材。全书共9册,分为初级、准中级、中级和高级四个阶段,适用于本科四年学习。初、中级阶段的学习目标主要是掌握扎实的语言基本功,为以后的高级阶段学习打下良好的基础。本节将从语法、编排体例和练习三方面分别对《博雅汉语》初级、准中级和中级教材做一分析。

3.1.1 《博雅汉语·初级起步篇》

杨寄洲(2003)提出初级汉语综合课教材应以语法结构为主线,使语法结构与语义、语用结合起来,在语言交际中发挥指导作用。《博雅汉语·初级起步篇》(以下简称《初级起步篇》)作为汉语入门教材,主要适用于零基础的学生。在编写过程中运用结构、情景、功能理论,以结构为纲,以基本的语言知识的教授为重点,语言结构、句法功能在课文情景中不断展开。其中,以结构为纲的编写原则主要体现在教材语法部分,以下将主要从语法项目的编排与选择以及语法点的解释等方面对《初级起步篇》的语法部分做详细的分析。

3.1.1.1 语法编写的重要性

对外汉语教材一直以来都很重视语法部分的编写,尤其是初级对外汉语教材,需要以语法结构为主线。以语法结构为主线,不但可以保证教学质量和效果,而且可以为学生以后的进一步学习打下良好的基础。刘珣(2000)也指出,编写教材仍要走以结构为基础,结构、功能和文化相结合的路子。语法和句型教学不但不能淡化,还应该进一步增强。

3.1.1.2 语法的编写

(1) 语法项目的选择

语法项目量的控制和难点的处理是语法项目编排的重点。量的控制可分为三个层次:第一,教材所涉及的语法项目总量;第二,每课语法项目的教学量;第三,语法项目内容的完整性。此外,在教学中如果语法难点安排得当,便可化难为易,完成教学目标,否则可能导致教学任务的失败。语法项目编排的一般性原则是先易后难、难易相间、就简避繁、化整为零。

①语法项目的数量

表 3-2 《初级起步篇》语法项目数量统计表

课数	第 I 册	课数	第 II 册
第 1 课	2	第 31 课	3
第 2 课	3	第 32 课	3
第 3 课	3	第 33 课	3
第 4 课	3	第 34 课	4
第 5 课	单元小结	第 35 课	单元小结
第 6 课	2	第 36 课	3
第 7 课	4	第 37 课	4
第 8 课	4	第 38 课	3
第 9 课	4	第 39 课	3
第 10 课	单元小结	第 40 课	单元小结
第 11 课	3	第 41 课	4
第 12 课	4	第 42 课	2
第 13 课	4	第 43 课	3
第 14 课	3	第 44 课	3
第 15 课	单元小结	第 45 课	单元小结
第 16 课	3	第 46 课	4
第 17 课	3	第 47 课	4
第 18 课	3	第 48 课	2
第 19 课	5	第 49 课	5
第 20 课	单元小结	第 50 课	单元小结
第 21 课	3	第 51 课	3
第 22 课	3	第 52 课	4
第 23 课	2	第 53 课	6
第 24 课	3	第 54 课	3
第 25 课	单元小结	第 55 课	单元小结

(续表)

课数	第 I 册	课数	第 II 册
第 26 课	4		
第 27 课	3		
第 28 课	2		
第 29 课	2		
第 30 课	单元小结		
总计	75		69
平均语法个数	2.5		2.76

由表 3-2 可知,《初级起步篇》I和II两册共有 144 个语法点,第I册平均每课语法点有 2.5 个,第II册平均每课语法点有 2.76 个,综合两册来看,平均每课语法点有 2.63 个。以《对外汉语初级阶段教学大纲》为参照,该大纲共设 120 条语法项目,与此大纲相比,教材的语法点的选入略显多了,但是通过仔细考察,不难发现教材为了降低学生的学习难度而采取了化整为零的方法,对于学生难于习得的语法点都进行了切分,一个语法点切分为几个部分,分别教授,这样被切分的语法点也都在我们统计的语法总数里面,这样看来,教材中的语法总数的安排应算合理。另外,以《汉语水平等级标准和语法等级大纲》为依据,《初级起步篇》第 I 册中甲级语法点有 61 个,占全书语法点数的 81.33%,第 II 册中甲、乙级语法点数 42 个,占全书语法点数的 62.7%。初级阶段的教材应当以甲级语法点为主,兼顾乙、丙级语法点,并且甲级语法点逐步减少,这样的编排是合理的,但是第 II 册中甲级语法点只占到 49%,比例偏小,乙、丙等级语法点总共占到 26.86%,比例偏大,对初级阶段的学生来说难度较大。

从每课平均语法点个数来看,《初级起步篇》的编排也是合理的。吕文华(2002)通过问卷调查得出,在初级阶段的教学中,每课出现 2~3 个语法点比较合理,在编排有一定难度的语法点时,一课最好只安排一个,多个难点集中在一课的比例应该尽量控制。《初级起步篇》每课平均语法点 2.63 个,难度适中,比较合理。

另外,从表 3-2 看,每课语法点个数分布均匀,除第 II 册第 53 课有 6 个语法点以外,其他课在 3~4 个之间,有些课语法点较难,比如第 I 册第 28 课和第 29 课语法点主要为带“得”的状态补语、结果补语、“会”,这些语法点是汉语学习的重点、难点,为了减轻学生负担,这两课只有两个语法点。最后值得说明的是,这部教材每 5 课出现一次单元小结,对之前的语法点加以总结和复习,有利于学生养成及时复习的良好习惯,也更有利于知识的掌握。

②语法项目

表 3-3 《初级起步篇》主要语法项目表

课数	第 I 册	课数	第 II 册
第 1 课	“是”字句、“吗”疑问句	第 31 课	“一……就……”“都”“是……的”
第 2 课	“们”“也”“呢”(1)	第 32 课	“离”、“比”字句、“以前”
第 3 课	这 / 那、特殊疑问句、定语	第 33 课	概述、“V 着 + NM + O”、存在句(1)
第 4 课	“是 / 在”、“哪儿”、方位词(1)	第 34 课	“A 没有比 B(那么)adj”“A 和 B 一样”
第 6 课	钟点表示法、数字表达法	第 36 课	存在句(2)、简单趋向补语、“为了”
第 7 课	“有”字句、“吧”(1)、方位词(2)	第 37 课	形容词重叠、“V ₁ 再 V ₂ ”、“该……了”
第 8 课	号码表示法、“几”和“多少”(1)	第 38 课	复合趋向补语、“一 V, ……”
第 9 课	“几”和“多少”(2)、量词、“二”和“两”	第 39 课	可能补语、“V 来 V 去”、“往”
第 11 课	形容词做谓语、“怎么样”、“不 A 不 B”	第 41 课	“又……又……”“把”字句(1)
第 12 课	“在 / 正在……呢”“从……到……”(1)	第 42 课	“把”字句(2)、“虽然……但是……”
第 13 课	连动句、“A 不 A”和“V 不 V”	第 43 课	“不但……而且……”“越来越……”
第 14 课	“的”字词组、“挺 + adj”、“有(一)点儿”	第 44 课	“V 去”、常用结果补语、“只要……就……”
第 16 课	动词重叠、地点状语、“太……了”	第 46 课	“过”“V 下去”“才”(2)
第 17 课	“是 X 还是 Y”、“会”(1)、“就是”	第 47 课	“除了……(以外)”“真是 + MW + N”
第 18 课	列举、反问句(1)、“……的话, 就……”	第 48 课	“难道”、强调否定
第 19 课	“了”(1)、“还”(2)、年龄的表达	第 49 课	“V 不了 / V 得了”“V ₁ 着 V ₁ 着 V ₂ ”
第 21 课	“能”、“最好”、日期的表达	第 51 课	“一方面, 另一方面”、数量词重叠
第 22 课	“了”(2)、“又”、“好像”	第 52 课	“一天比一天 / 一年比一年”“V 上”
第 23 课	“了”(3)、“就”(2)	第 53 课	“既……也……”“不管……都……” “adj 得很”“再 V 的话……”
第 24 课	“了”(4)、祈使句、时间	第 54 课	“非……不可”“再也不 / 没 V”
第 26 课	“快……了 / 要……了”“再”		
第 27 课	“adj + 极了”、“想 / 要”、动量词		
第 28 课	带“得”的状态补语、“对……来说”		
第 29 课	结果补语、“会”(2)		

统计结果显示,《初级起步篇》主要的语法项目有:动词和形容词的基本用法;重点虚词的用法,如“最好”“又”“就”等;词类、短语和大量的固定格式,如“太……”

了”“……的话，就……”“对……来说”；句子成分，如结果补语、可能补语；特殊句型，如“把”字句、“有”字句；数的表示法和提问的方法；等等。不难看出语法项目的选择主要有以下这些特点：一是体现了汉语的基本结构。汉语谓语句（动词谓语句、形容词谓语句、名词谓语句、主谓谓语句）和疑问句都有一定程度的涉及。二是突出了汉语的特点。汉语无形态变化，语序和虚词是主要的语法手段，量词丰富。教材中的重叠形式，介词、助词、量词的选入等都反映了汉语的这些特点。三是教材中的大量语法点在日常工作生活中使用频率较高，有利于学生即学即用。

（2）语法项目的编排方法

从语法点的编排顺序上看，《初级起步篇》依照先后有序、由简到繁的语法序列，体现出一个语法链，不仅符合循序渐进这一教学原则，也可以保证教学的科学性。例如，在编排定语和状语时，它们不是孤立出现的，而是随着形容词谓语句、“是”字句和一般动词谓语句的出现而出现的。再如，陈述句先出现，其次才会教授用“吗”的一般问句。又如，能愿动词安排在状态补语前，从交际双方心理和交际实际需要来看是适当的，因为只有知道对方“会”做什么、“能”做什么之后，接下来才能谈到对方“做得怎么样”，所以自然而然地就引出了带状态补语的动词谓语句，这都符合学生的学习心理和思维习惯。

在语法项目的分布方面，采用难易相间的编排方法。例如，对一个语法难点进行拆分，在相邻课文中不连续出现，张弛有度，有利于学生对新知识的消化吸收。

关于语法项目的切分，总的来看，《初级起步篇》采取了化整为零的编写原则，有些语法结构较为复杂，内容量大，学习难度高，在对外汉语初级阶段的语法教学中，如果将这类语法结构一次性教给学生，必然会给学生造成一定的学习负担，不仅难以掌握，而且还会打击他们学习的积极性。因此，对于较为复杂的语法结构应采取化整为零的做法。例如，“了”是对外汉语教学的重难点，这部教材将“了”分成“了（1）、了（2）、了（3）、了（4）”分散在四课中，分别对“了”的四种用法进行讲解，符合语言学习规律，也可以化难为易，学生学习的难度也就随之降低了。当然，对于切分的语法点，我们需要及时总结，这样循环学习，有利于学生的复习和巩固。

（3）语法项目的解释方法

学生学习语法的主要目的是能够运用语法完成构词造句等语言实践。对语法的解释在很大程度上能帮助学生了解、习得和运用所学习的语法知识。《初级起步篇》在解释语法时采取汉英相结合的方法，有助于初级阶段的学生更好地理解。另外，将语法点逐条解释，层层推进，由易到难，有利于为学生搭建语法知识框架。而且每个语法点解释下面有2～3个典型例句帮助学生加深理解，模仿应用。

但是，在具体的语法项目解释中，《初级起步篇》使用的术语较多，在初级阶段，对

没有语法理论知识的学生来说有一定的理解难度。虽然准确性和适用性更强,但只对语法点进行了简单解释,对使用条件很少提及,这些不足都容易导致学生在实际运用语法时出现各种偏误。可见,在解释语法点时有必要多设立情景,从语境中引出例句,这样有利于学生掌握和运用所学的语法知识。总之,教材在解释语法点时应从实用性的原则出发,用简单的言语说明语法点,简明易懂,真正做到学以致用。

3.1.1.3 教材点评

语法点的编排是初级教材编写的重中之重,“教材中语法项目的选择与编排的成功与否,是教材成败的关键”。(李泉,2006)《初级起步篇》在语法项目的选择与编排上有许多可圈可点之处,语法点数量充足,语法安排难易相间,编排合理,语法解释上英汉结合,虽然稍有不足,但总体来说语法编排是比较合理的。

3.1.2 《博雅汉语·准中级加速篇》

教材的编排体例,即教材的外在表现形式,也就是教材的基本框架以及整个教材的组织形式。从广义的角度讲,包括前言、目录、正文、附录等外部编排体例;从狭义的角度讲,主要指教材正文部分的组织结构,如课文、生词、注释、练习等内部编排体例。教材的编排体例是语言教学的集中体现,因而教材内容应充分考虑到学习对象的实际需要,由浅入深地安排各种项目,以激发学生学习的积极性并为将来的学习打下扎实的语言基础。准中级阶段是由初级向中级过渡的关键时期,教材的编排对学生的学习情况有着重要的影响,本文将从狭义的角度对《博雅汉语·准中级加速篇》(以下简称《准中级加速篇》)的编排情况做一详细分析。

3.1.2.1 编排体例

《准中级加速篇》在编排体例上与初级阶段教材基本保持一致,全书分为I、II两册,每册各有八个单元,每个单元仍然以“课文、词汇、语法点和练习”为基本构成结构,同时出于准中级这一过渡性的特点,《准中级加速篇》在继承初级教材的基础上出现了一些新的特点。

表 3-4 《准中级加速篇》编排体例表

单元热身活动		
第一课	生词	基本生词和专有名词
		练习
	课文	课文的正文
		练习