

编写说明

汉语国际教育发展到今天，各种教学模式都在这个领域得到了实践。越来越多的教师和教育专业人员发现，要想有效地推动汉语教学深入发展，没有好的阅读材料作为教学的配套和辅助，是达不到目标的，中文教学也不可能走上科学的轨道。《这是我的书》就是在这样的形势下应运而生的。以明尼苏达州著名教育专家秦志宁博士为首的专业团队，严格遵循英文“指导性阅读”理论所确立的阅读教学原则，按照对外汉语教学常用字由易到难、循序渐进的标准化分级方式，同时考虑把中文作为第二语言学习（CSL）的低幼学生的生理和心理特点，编制了第一套真正意义上的中文指导性阅读丛书。

本套丛书主要用于配合中文的指导性阅读教学。美国著名英文指导性教学专家 Fountas 和 Pinnell 1996 年所创建的组织英语阅读教学的原则和体系为英语语言教学奠定了有效的理论基础。《这是我的书》创作团队深入研究该原则和体系，学习英文指导性教学的创新精神，决心为中文阅读教学开创一片新天地。团队成员深深感受到，目前中文教学最缺乏的就是这种真正意义上的分级阅读材料。而《这是我的书》就是为幼儿中文指导性阅读教学量身定做的。本丛书的主要目的是有效提高 CSL 学生的中文阅读能力，增强学生对中文的理解，提高他们学习中文的兴趣。

本套丛书按照对外汉语教学中最优化的字词标准排列顺序进行编辑和组合，同时参照美国外语教学委员会（ACTFL）语言能力分级标准与中国国际汉语教学通用课程标准的语言水平体系，把对外汉语的阅读能力教学目标分为 13 个水平：即从 50 字为起点的第 1 级到 1200 字的第 13 级。每个阶段还有更为细致的划分。开始的阅读级别里，每个级别的总字数会逐级增加 50 字；300 字（第 7 级）以后，字数的增加速度会相对快一些，每个级别增加 100 个字，第 13 级增加 300 个字。具体见下表：



级别	各级别字数	适用沉浸式教学年级
1	<50	幼儿园
2	50 ~ 100	
3	100 ~ 150	
4	150 ~ 200	一年级
5	200 ~ 250	
6	250 ~ 300	
7	300 ~ 400	二年级
8	400 ~ 500	
9	500 ~ 600	
10	600 ~ 700	三年级
11	700 ~ 800	
12	800 ~ 900	
13	900 ~ 1200	四年级 / 五年级或以上

《这是我的书》不仅可以满足沉浸式教学的需求，而且也为其他模式的中文教学提供了有效的阅读与辅助材料。只要有阅读活动存在，这样的分级读物就可以与各级中文教学结合起来，从而使中文阅读成为可以由教师掌控的教学活动。这样的教学就能有效地提高中文识字与阅读水平，对于 CSL 学生来说，这样的分级读物是一个难得的学习资源。

目 录

第一部分 中文指导性阅读的教学方法与原则 / 1

- 一、教学前的准备工作 / 1
- 二、中文指导性阅读的教学方法 / 2
- 三、如何使用《这是我的书》第1级（每本50字） / 4

第二部分 指导性阅读教学示范 / 7

- 主题一：个人 / 7**
 - 一、简介 / 7
 - 二、指导性阅读教学示范 / 9
 - 三、如何使用“个人”主题的读物 / 23

- 主题二：家庭 / 25**
 - 一、简介 / 25
 - 二、指导性阅读教学示范 / 26
 - 三、如何使用“家庭”主题的读物 / 39

- 主题三：学校 / 41**
 - 一、简介 / 41
 - 二、指导性阅读教学示范 / 42
 - 三、如何使用“学校”主题的读物 / 55



主题四：社交 / 57

- 一、简介 / 57
- 二、指导性阅读教学示范 / 58
- 三、如何使用“社交”主题的读物 / 71

主题五：动植物 / 72

- 一、简介 / 72
- 二、指导性阅读教学示范 / 73
- 三、如何使用“动植物”主题的读物 / 85

主题六：自然 / 87

- 一、简介 / 87
- 二、指导性阅读教学示范 / 88
- 三、如何使用“自然”主题的读物 / 101

结束语 / 102

第一部分 中文指导性阅读的教学方法与原则

在这本教学指南中，我们将运用从多年中文沉浸式阅读教学实践中总结出来的经验，对《这是我的书》第1级共30本读物进行系统的说明，为正确使用这套阅读教材提供帮助，同时也为教师提供实际的教学计划和活动安排。这样做旨在帮助教师熟悉中文指导性教学的过程、教学原则和方法，从而顺利地掌握指导性阅读教学的具体步骤。

一、教学前的准备工作

在使用《这是我的书》进行指导性阅读教学前，教师应该事先做好以下准备工作：

1. 根据全班的整体情况，制订一个具体可行的指导性阅读教学计划。比如：规定每个学生每周至少有三次15分钟的指导性阅读时间，每次阅读一本书。
2. 根据学生水平，把学生分成若干小组，每组3~6人。程度低的组，人数要少一些；程度高的组，人数可多一些。教师每周指导低程度小组的次数，应该比指导其他小组的次数相对多一些。
3. 教师应根据不同小组学生的中文水平，选择适合他们的读物。把选好的书分类整理，放在不同的袋子里。同时，应保证小组里的学生每人一本书。
4. 教师指导某个小组读书时，应事先安排好其他组学生的活动。比如：请助理老师带领其他学生无声读书、写字、画画、做手工，或者使用平板电脑做练习。
5. 准备一个马蹄形或圆形的大桌子，便于学生们围坐在老师周围。
6. 准备一个文件夹，用不同颜色的纸来分类管理各组学生的读书记录，要记录下学生每次阅读的书名、关键词和下次的阅读安排。

准备工作就绪之后，教师便可带领学生开始进行指导性阅读活动了。



二、中文指导性阅读的教学方法

通常，阅读教学可分三大步骤：阅读前期（Pre-reading）、阅读中期（While-reading）和阅读后期（Post-reading）。具体方法和步骤如下：

I. 阅读前期活动

阅读前期活动是教学活动的预热阶段，可以利用此阶段做一些与阅读材料有联系的趣味活动。这样既能达到使学生了解阅读材料背景、熟悉阅读材料中新字词的目的，又能激发学生的学习兴趣，有效地调动他们阅读中文的积极性。

阅读前激发学生阅读动机的方法要灵活多样。鉴于指导性阅读的时间比较有限，通常在阅读前期可以做以下活动：

1. 随机询问一两个和所读图书有关的问题。这样既可以缓解学生阅读前的紧张心理，又可以激活学生头脑中已有的生活体验，从而帮助他们在阅读中更好地建立起生活体验与阅读话题之间的联系。

2. 在学生心情放松之后，可以对将要阅读的图书中的生字词进行学习。本教学指南附有第1级的生词卡片（含“关键词”和“语言点”）。一般来说，每本书有四到五个生词（即“关键词”）。教师可以先利用卡片逐一教学生识读这些词语。必须指出的是，这些字词多半在之前的教学中已经学过，但需要巩固强化。指导性阅读教学的时间并不是用来教授生词的，否则就违反了其教学原则。

3. 在识读这些关键字词时，教师不仅要教学生用标准的语音进行发音、理解词语的意思，还要引导学生运用书中的关键词语练习组词和造句，所造句子最好和将要阅读的书中关键句型相同，这样有助于后面的阅读教学。

II. 阅读中期活动

阅读中期活动即阅读活动，这是指导性阅读教学的核心环节。在指导学生阅读时，教师不仅要指导学生对阅读材料进行深入的理解，还要传授给学生一些实用的阅读技巧，使学生在潜移默化中逐步提高阅读能力。通常说的“读书”，就是打开书本从第一页开始读。可是美国各州政府关于阅读水平的标准，大都还要求阅读封面和封底。其目的是让学生对印刷出版的文字有一个初步的认识，以区别于他们看到的其他非图书的文字信息。为了达



到这个要求，教师开始指导学生阅读时要做到下面几点：

1. 引导学生读书的封面。老师可以提出以下问题：

① 这本书的书名是什么？作者是谁？插图是谁画的？

② 你从封面上看到了什么？想一想，这本书是关于什么的故事？为什么？

2. 翻开每一页时，可以通过提问的方式来引导学生看图。比如：

① 你看到了什么？你觉得他／她怎么样？为什么？

② 你觉得这样做对吗？想一想，接下来会发生什么？

低年级阅读材料中图片很多，图片承载了大量的信息。年幼的孩子首先会对图片产生很大的兴趣，只有“读”懂了图片，才更容易理解文字的内容。

3. 开始读文本内容时，有一个很关键的教学原则，即引导学生用手指着每一个字来读。

读完后，可以让学生在句中找一找自己学过的词语，并联想以前学过的字词或熟悉的字词，再复读句子，然后继续往下读。

4. 读到最后一页时，要让学生复述或总结故事的内容，还可以预测接下来会发生什么故事等。

阅读最重要的是理解。下面的一些方法和技巧可以帮助学生提高阅读理解能力：

(1) 预测：想一想，接下来会发生什么？

(2) 提问：阅读时要问问题，比如：谁？是什么？在哪里？什么时间？为什么？你看见了什么？你好奇的是什么？你为什么这么认为？……

(3) 想象：阅读时要引导学生按照自己的理解在头脑中构想出一幅图画。可以用下面这些句子来引导学生：“我看……，因为……”“我想它闻起来像……，因为……”“我觉得……，因为……”等等。

(4) 检查理解：阅读时老师可以问学生：这个合理吗？是这样的吗？

(5) 推断：引导学生用已知事实推测出故事中没有说明的事情。比如：“我可以说……，因为……”

(6) 联系：阅读时可联系自己和其他故事，或生活中发生的事情。

(7) 总结：让学生用自己的话总结故事内容，比如：“这是关于……的故事。”

(8) 评估：让学生说说自己的想法和原因，比如：“我同意／不同意……，因为……”



这些活动要贯穿整个指导性阅读教学的始终，要把整个阅读过程变为一个启发学生积极思考的过程，一个在阅读中不断动脑筋的过程，而不是单纯地阅读生字词，同时，还要在这样的阅读中培养学生良好的阅读习惯。

III. 阅读后期活动

阅读后期的活动目的是检查阅读的效果，以及对语言的掌握程度，并强化已经获得的阅读技能。通常可以做下列活动：

1. 用推断、联系、总结、评估和复述等技巧来引导学生。阅读后期的活动可以采用个人形式、小组形式来进行，或者分角色来表演故事，或者用图片或写有文字的卡片让学生排序等。
2. 用写作强化阅读效果。大一点的孩子，可以让他们总结或改写故事；小一点的孩子，可以让他们用图画来表达自己对故事的理解。

阅读活动结束时，要给学生适当的奖励，无论口头的还是物质的。对学生来说，奖励具有极大的激励作用。如果他们的努力和进步得到了认可，那他们阅读的积极性就会不断高涨。

三、如何使用《这是我的书》第1级（每本50字）

本书是与《这是我的书》第1级（全套30本）配套的教学指南。我们根据4~6岁幼儿生理和心理发展的特点，以幼儿熟悉的生活或感兴趣的事物为题材，采用简洁活泼的文字及简单易学的句式，配合精致可爱的插图，编写了各类小故事，帮助幼儿在阅读过程中学习各种阅读技巧，激发他们阅读中文的乐趣，让他们在轻松愉快的阅读中享受阅读的成功感。

《这是我的书》每个级别都包括6个主题：个人、家庭、学校、社交、动植物、自然。每个主题由5本书组成，每本书的内容都紧紧围绕这个主题。这5本书彼此之间可以是一个小的故事系列，也可能没有特定的联系。各主题之间的书也是如此，有的属于一个系列，有相同的主人翁；有的则是一个单独的故事。各主题既相互关联又各自独立。教师可以按照顺序来教学，也可以根据需要选取其中某一主题进行阅读。在同一主题的5本书



中，字词的使用都围绕同类的关键字词，当学生读完同一主题中的 5 本书后，这些内容相关的字和词会得到重复和强化。这使学生在自然习得这些词语的同时，也阅读了有趣的故事，提高了阅读的独立性。

《这是我的书》从题材选择到内容安排，都全面考虑了教学的需求和便利，为教师组织课堂教学提供了最优化的条件。每本书的第 2 页会清楚地标明本书的关键字词，从而使教师在准备教学时有明确的目标，同时也容易找到与教学内容相关的字词。在关键词的下面，就是该故事所包含的语言点，这些语言点通常也与关键字词紧密结合，为教师启发学生使用中文提供了有力指导。在阅读故事时，学生会自然而然地接触到这些字词或语言点。在教师的指导下，结合故事的内容，学生就可以顺利地学习并掌握这些字词了。

同时出版的还有配套的字词卡片（见本书附件），每本书读完之后，教师可以利用这些卡片帮助学生复习强化书中的内容。

为了使教师以及其他使用者便于查找，每本书都根据字数以及语言级别进行编号：“SP”表示水平（SP 是“水平”两字的拼音首字母）；SP 后面是丛书的级别，50 字级别为 SP50，100 字级别就是“SP100”；接下来是主题编号（从 1 到 6，“1”表示“个人”，“2”表示“家庭”，“3”表示“学校”，“4”表示“社交”，“5”表示“动植物”，“6”表示“自然”）；再后面是该主题下各图书的序列编号（从 a 到 e）。所以，如果是 50 字级别主题一“个人”中的第三本书，它的编号就是“SP50.1.c”。

必须注意的是，书的编号并不代表学习的前后顺序，可以在同等水平的套书里任选一本开始读。选择哪本书需根据教学的实际情况而定。当然，有的主题可能是一个系列小故事。在这种情况下，阅读最好根据故事情节的发展顺序来进行。这需要教师在教学之前对整套书的内容进行深入了解。

在包装形式上，我们参考英文指导性阅读的习惯做法，采用指导性阅读使用最广泛的形式——每一级别 6 个主题的 30 本书整体包装。在教学中，教师和每个小组的每名学生都要有一套这样的书，以便同时阅读。《这是我的书》第 1 ~ 3 级主要是供沉浸式教学的第一阶段，也就是幼儿园阶段使用的。我们希望每个级别都能让学生阅读 30 本书，用丰富的资源提高学生的中文水平。

在本书的“第二部分”，我们将从第 1 级每个主题中选取两本书进行说明，并提供具体的指导性阅读教学示范。

第二部分 指导性阅读教学示范

《这是我的书》按“主题”编写故事。第1级的用字控制在我们确立的50字表范围之内，同时每个故事的总字数都在50字左右，共7页。每页均是一张插图配一个短句。句型简单，句子简洁，字词都是最常用的，都在初级阶段学习的相关主题之内。也就是说，当我们在学年中期开始阅读某个主题的图书时，这些书中的字词大部分已经学过了，句型也是学生熟悉的，因此，学生读起来不会感到太困难，老师教起来也会比较轻松。这时候进行指导性阅读，不仅能复习巩固已经学过的字词，还能提高学生的自豪感，让他们相信“我已经会读中文书了”，从而激起学生学习中文的积极性和主动性。《这是我的书》(第1级)适合沉浸式中文教学幼儿园和一年级上半学期学生的阅读水平，也能满足其他中文教学三至四年级学生的阅读需要。

主题一：个人

一、简介

在幼儿成长阶段，培养他们的语言技能时必须注意幼儿的生理和心理特点，尽量激发幼儿学习语言的兴趣。《这是我的书》第1级的第一个主题就是围绕幼儿主体“我”编写的故事——从幼儿最熟悉的身休各部位到自身的动作和活动。我们在生活中取材，用简洁的文字和简单的句型编写故事，并配上活泼有趣的插图，以适应幼儿的生理与心理特点。教师在教学中，当教到与“个人”主题相关的内容时，可以将本主题的五本书搭配使用。这样，在同一主题下，用阅读把学生由课内引向课外，由文本扩展到生活，不仅可以深化课堂所学内容，而且也可以加强学生的阅读理解能力。



“个人”主题一共包括五本书：

- 1a. “小弟玩球”之《气球上天》(50字)
- 1b. “小贝系列”之《小贝的头》(49字)
- 1c. “小贝系列”之《小贝不见了》(54字)
- 1d. “我的好朋友”之《我和他》(56字)
- 1e. “我的好朋友”之《他和我》(54字)

关键词：

我、头、手、耳朵、鼻子、眼睛、脚、看、见、哭、笑、走、跑、跳、飞、拍、有、是、会

语言点（在中文学习的起始阶段，因为学生掌握的字词数量有限，还不足以学习到“句型”这样的深度，所以我们采用“语言点”这一概念来帮助教师了解教学的重点）：

1. 喜欢……
2. 我有……
3. 看见、看不见
4. 也
5. 我会……

一般来说，“个人”这个主题要安排在学期的开始阶段。幼儿园和其他初级水平的学生，一开学就会接触到“个人”主题，比如：如何用中文表达姓名、性别、年龄、身体部位、简单问候、日常动作、日常活动等，然后才会进一步学习与家庭和学校等有关的内容。需要指出的是，指导性阅读必须在学生有了一定的中文基础之后才能进行。也就是说，学生具有一定的听说能力，并学会一些简单字词后，才可以开始进行指导性阅读的教学。

以新星中文小学的沉浸式教学为例，其幼儿园的指导性阅读是从一月份开始的，即学生学习中文四个月之后，才开始进行初步的阅读。



二、指导性阅读教学示范

下面，我们将选取“个人”主题五本书中的两个故事，示范如何进行指导性阅读的教学。但这仅仅提供了一个教学模式，老师们可以参考，也可以在此基础上根据自己学生的情况进行调整。

教学示范一：“小弟玩球”之《气球上天》

I. 阅读前期

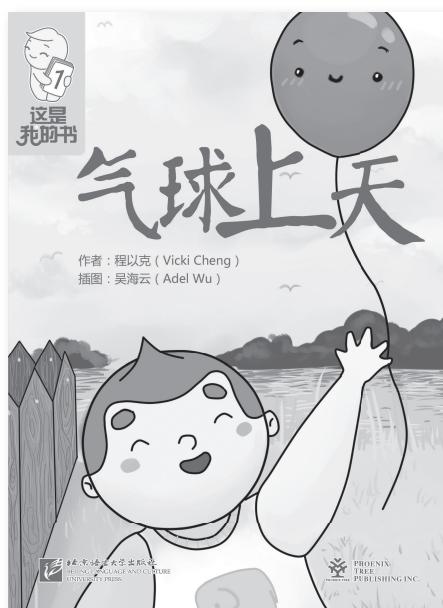
认识关键词：跑、跳、飞、走

(1) 出示词语卡片，朗读关键词，指导学生学习标准的语音、语调。

(2) 让学生讨论每个词语的意思，并用动作演示出来。

II. 阅读中期

1. 封面



(1) 和学生一起朗读书名，并指导学生读出作者及插图者姓名。



(2) 看图提问:

——你看到了什么？球是什么颜色？

——他是男孩还是女孩？

——他在做什么？

——他在哪里玩球？

——你觉得这本书讲的是什么故事？

2. 第一页



(1) 指导学生用手指着句子，一字一句地朗读。注意“喜欢”和“气球”的语音、语调。可以用不同的手势把调号演示出来，以帮助学生掌握正确的发音。

(2) 看图提问:

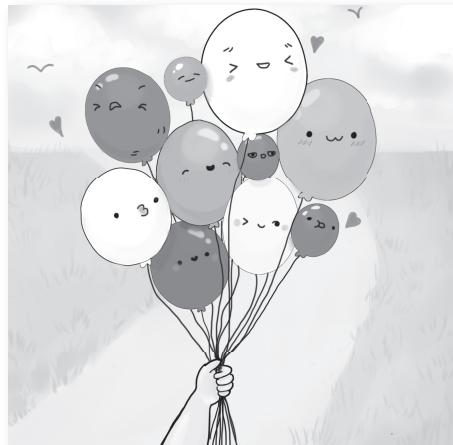
——弟弟在做什么？

——弟弟喜欢做什么？

——你喜欢做什么？(用句型“喜欢……”来练习说话)

——你觉得弟弟感觉怎么样？

3. 第二页



红气球、绿气球、白气球，

2

(1) 指导学生用手指着句子，一字一句地朗读。注意“红、绿、白”的语音、语调。

(2) 看图提问：

——你看到了什么？有几个？

——它们是什么颜色的？

——你最喜欢什么颜色的气球？

4. 第三页



弟弟拉着气球跑。

3



(1) 指导学生用手指着句子，一字一句地朗读。强调动词“跑”的发音和意思。

(2) 看图提问：

——你看到了什么？

——弟弟在做什么？

——你喜欢跑吗？(用“喜欢”和“跑”造句)

5. 第四页



(1) 指导学生用手指着句子，一字一句地朗读。注意“吹”和“飞”的语调。

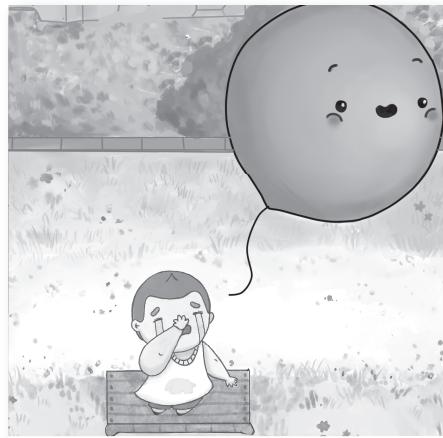
(2) 看图提问：

——你看到了什么？

——气球为什么会飞？

——猜一猜，气球会飞到哪里？

6. 第五页



气球一飞上了天。

5

(1) 指导学生用手指着句子，一字一句地朗读。注意语音、语调。

(2) 看图提问：

——气球飞到哪里去了？

——弟弟怎么了？为什么？

——猜一猜，气球最后会怎么样？

——除了气球会飞，还有什么东西会飞？

7. 第六页



跳上跳下抓不到，

6



(1) 指导学生用手指着句子，一字一句地朗读。解释“抓”的意思。

(2) 看图提问：

——弟弟在做什么？

——他为什么要跳起来？

——他抓到气球了吗？为什么？

(3) 让学生演示“跳上跳下”，并和“喜欢”一起造句。

8. 第七页



看着气球飞走了。

7

(1) 指导学生用手指着句子，一字一句地朗读。解释“看着”并练习造句。

(2) 看图提问：

——气球到哪里去了？

——除了“气球飞走”，还有什么东西会飞走？

——弟弟感觉怎么样？

——猜一猜，弟弟接下来会做什么？

III. 阅读后期

1. 第八页：复读故事



本套书最方便之处就是，在每本书的最后两页给教师和学生提供了无图画的纯文字和无文字的纯图画。教师可以用第八页的纯文字故事来检查学生是否能够真正地阅读文字，并检查学生脱离图画后对故事的理解能力。学生读完整本书后，教师可以鼓励学生用手指着这些汉字，复读一遍故事，以此锻炼学生对纯文字的认读和理解能力。复读可以小组一起读，也可以接力读，即一人一句地读，还可以由老师随机点名读。

2. 第九页：复述故事



第九页是纯图画，考查学生在没有文字的情况下，是否能看着图画复述故事。