



对外汉语/汉语国际教育研究生系列教材

总主编 崔希亮

汉语简史

张赅 主编

张咏梅 邱冰 张赅 编著



© 2016 北京语言大学出版社, 社图号 16003

图书在版编目 (CIP) 数据

汉语简史 / 张赅主编; 张咏梅, 邱冰, 张赅编著

. -- 北京: 北京语言大学出版社, 2016.7

对外汉语 / 汉语国际教育研究生系列教材 / 崔希亮主

编

ISBN 978-7-5619-4451-6

I . ① 汉… II . ① 张… ② 张… ③ 邱… III . ① 汉语史
— 对外汉语教学 — 教材 IV . ① H195.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 160616 号

汉语简史

HANYU JIANSHI

排版制作: 北京创艺涵文化发展有限公司

责任印制: 姜正周

出版发行: **北京语言大学出版社**

社 址: 北京市海淀区学院路 15 号, 100083

网 址: www.blcup.com

电子信箱: service@blcup.com

电 话: 编辑部 8610-82303647/3592/3395

国内发行 8610-82303650/3591/3648

海外发行 8610-82303365/3080/3668

北语书店 8610-82303653

网购咨询 8610-82303908

印 刷: 北京中科印刷有限公司

版 次: 2016 年 7 月第 1 版

印 次: 2016 年 7 月第 1 次印刷

开 本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印 张: 29.75

字 数: 601 千字

定 价: 79.00 元

PRINTED IN CHINA

<http://www.purpleculture.net>

“对外汉语 / 汉语国际教育研究生系列教材”

编委会

总 主 编：崔希亮

编委会成员：（以姓氏拼音为序）

崔希亮 孙德金 张 博 张 健

张 凯 张旺熹 张维佳

总 序

崔希亮

2010年初,由张博、孙德金教授提议,编写一套对外汉语/汉语国际教育研究生系列教材,推举我做总主编。我觉得这是一件值得去做的事就答应下来了。然后我们就组成编委会,开始确定选题,物色作者,并几次开会研究讨论,确定这套教材的编写思路,包括指导思想、教材定位、教材特色、编写体例等。北京语言大学出版社对这一选题也很感兴趣,从技术和资金方面给予支持。

编委会经过研究,确定了这套教材的八个板块,拟定了每个板块的内容,并初步确定了作者队伍。这八个板块是:

- 一、基础理论与方法板块
- 二、汉语语言学理论板块
- 三、语言教学理论板块
- 四、语言技能教学理论板块
- 五、语言要素教学理论板块
- 六、语言教育技术理论板块
- 七、汉外对比及跨文化交际理论板块
- 八、其他板块

根据这八个板块,我们拟分批推出 30 种教材:

- 1.《语言导论》
- 2.《语言学流派》
- 3.《语言学方法论》
- 4.《语言教学研究方法论》
- 5.《语言研究的实验设计》
- 6.《汉语概论》
- 7.《汉语简史》
- 8.《第二语言教学导论》
- 9.《第二语言教学设计概论》
- 10.《语言学的观念和方法》
- 11.《第二语言学习概论》
- 12.《语言测试导论》

13. 《第二语言教学史》
14. 《第二语言教学法研究》
15. 《专门用途汉语教学》
16. 《对外汉语教材导论》
17. 《汉语听说教学研究》
18. 《汉语阅读教学研究》
19. 《汉语写作教学研究》
20. 《语法及语法教学研究》
21. 《语音及语音教学研究》
22. 《词汇及词汇教学研究》
23. 《汉字及汉字教学研究》
24. 《语用、篇章教学研究》
25. 《语言教育技术研究》
26. 《语言教育资源研究》
27. 《汉外对比研究与教学》
28. 《跨文化交际研究与教学》
29. 《第二语言教学与文化》
30. 《第二语言教师发展与培养》

这个框架是按照学科的学理逻辑构建的，作者的选择也是根据学者们的学术背景和专业特长确定的。待各项工作展开之后，我们才发现这一工作并不简单。首先，教材的文本内容应该是深入浅出的，而要做到深入浅出实非易事；其次，这套教材应该考虑到趣味性、可读性，这又是一个更困难的任务，因为严肃的学术问题有的时候只能不苟言笑；第三，现在的教授们都很忙，忙着上课、带学生、讲学、做项目，甚至云游四海，很难静下来好好考虑教材的问题。由于有以上一些困难，有的作者表示难以完成任务，提出退出课题组，因此编委会经过讨论，决定从实际出发，适时调整板块内容和作者。

对外汉语教学 / 汉语国际教育是一个独立的学科，也是一个交叉的学科，同时它还是一个新兴的学科，这个学科涉及语言学理论、汉语语言学、语言教学和语言学习理论、语言教学技能、语言教学方法、语言测试、语言教育技术、汉外对比研究和跨文化研究等不同的分支学科。从学科分布上看，这个学科涉及语言学、教育学、认知科学、心理学、计算机技术等不同的领域，任何人都难于以一己之力贯通所有研究领域。因此整合学术力量、协力合作才是最佳选择。当前，开设语言学及应用语言学专业对

外汉语教学 / 汉语国际教育方向研究生课程的高等学校越来越多，招收的研究生数量也十分可观，尤其是专业研究生的数量增加速度很快，而学生来源却是五花八门，什么专业背景的都有，师资力量准备不充分，没有现成的合用教材。我们也知道这个学科既有的研究基础尚嫌薄弱，但是编辑出版一套针对研究生的教材时机已经成熟。我们邀请了学界知名学者和汉语教学经验丰富的专家担纲，推出这套“对外汉语 / 汉语国际教育研究生系列教材”，可以填补这个领域的空白，为对外汉语教学和汉语国际教育的研究生培养贡献绵薄之力。这也是学界期盼已久的事情。

这套教材的学科定位为语言学及应用语言学专业的对外汉语教学 / 汉语国际教育方向；读者定位为硕士研究生指导教师和硕士研究生群体，当然也涵盖汉语教师志愿者、孔子学院教师等；内容定位为对外汉语教学 / 汉语国际教育的所有分支学科；作者队伍定位为对外汉语教学与研究的一线教师和资深专家；编写理念定位为理论与实践相结合，学术性与可读性相统一。

在讨论的时候，我们在以下几个方面达成共识，即本套教材应该具备以下几个方面的特色：

(1) 以问题为导向设计章节，目的是引导学习者尽快介入本学科研究的前沿课题，深入思考各种各样的问题，鼓励学习者自己动手寻找答案；

(2) 注意知识点和问题排列的科学性和系统性，借鉴国内外学界最新研究成果，求创新，图新颖；

(3) 对问题的讨论力求深入浅出，晓畅易懂，不拘泥于成说，诱导读者步步深入，探及问题本质；

(4) 教材要有趣味性，语言生动、例子经典，学习者可以用来自学而不觉得枯燥乏味；

(5) 配合各章节提出的问题注重研究方法的讲解和阐释，尽量给学习者留出进一步研究的空间。

科学研究是一项个体性非常强的行为，所以本选题虽然是系列教材，但是每一本教材的个性特征还是很鲜明的。尽管我们在体例上提出了要求，但是不同的作者还是会把自己的印迹留在教材上。不管是内容的剪裁还是语言表达风格，都与作者的研究领域和教学经验密不可分。

四年时间过去了，作者们开始陆续交稿了，我期待着学界的批评指正，更期待着大家对这套教材提出完善意见和建议（反馈邮箱：gjhyjxyj@blcup.com），为日后的修订提供借鉴和参考。

2015 年 10 月

<http://www.purpleculture.net>

一种语言的历史与使用这种语言的民族的文明发展史息息相关。中国古代历史上有可靠文字记载的朝代有夏、商、周、秦、汉、魏晋南北朝、唐、五代十国、宋、元、明、清。夏朝是华夏大地上第一个朝代，距今约四千年。距今约三千年的商代留下了相当多的由成熟文字书写的书面文献——甲骨文，这些文献反映了商代的社会生活，也是当时语言的珍贵记录。之后的周王朝和春秋战国时期，华夏文明的发展达到了第一个高峰，诞生了很多历史、哲学、政治、文学等方面的典籍，周代还形成了通行于各诸侯国间的“雅言”。秦代形成了统一的中央集权国家，之后历经汉唐各代，绵延不绝的华夏文明发展历史一直有可靠文献的记载，汉语的面貌、汉语发展的历史也借此得以被记录。留存下来的丰富文献，为我们了解、研究汉语的历史提供了极大的方便。

汉语史的研究主要是以历代文献为语料进行语言研究，同时也辅以方言和其他相关语言材料。汉语史分析语料的方法、进行语言研究的方法与普通的语言学研究的一般原则基本是一致的，汉语史研究要通过对各时期的语言材料的分析，了解并呈现汉语在不同历史时期的基本面貌和变化，探索变化的原因和规律，探讨语言演变的规律。

汉语史的研究首先涉及的就是汉语史的分期问题。语言史的分期应该根据语言发生变化的时间进行分期，不过语言的各要素（语音、词汇、语法）的演变进程并不总是一致的，有时某一要素发生了较大变化，但同时期的其他要素可能变化并不明显。王力先生在《汉语史稿》中指出，比较起来，语音的演变有很强的系统性，语法系统有较强的稳固性，因而可结合起来作为历史分期的主要标准，而由于系统性不强，容易发生变化，词汇的发展一般可作为分期的标准之一，但不是主要标准。近年来，随着词义、词汇研究的深入，人们对词义、词汇演变的规律性、系统性的认识也在深入，相信最终汉语词汇演变史的面貌也会清晰起来。

根据学术界目前的研究，汉语的发展大致可以分为以下几个时期。

一、上古汉语

这一时期从公元前 18 世纪到公元 1 世纪，跨夏、商、周、秦、西汉几个朝代。这一时期时间跨度很长。有学者又把这一时期再分为两期考察，西周前期以前为一个时期，西周中后期以后为一个时期。

上古汉语前期的文献主要有商代甲骨文、西周金文、西周甲骨文、《周易》《诗经》(主要是“雅颂”部分)、《尚书》(主要是夏书和周书)等。从西周金文和甲骨文与商代甲骨文献的对比可以明确地看到两个时期语言在词汇、语法和文字系统上的继承关系,而联系秦汉时期的出土文献和传世文献,可以清楚地看到西周之后汉语的发展和汉字的嬗变,因此,可以说有文字记录的汉语的历史始自商周甲骨文。由于对甲骨文、金文的识认还很有限,能确认的甲骨文文字不到三分之一,而西周前期的传世文献也不多,因而对这一时期文献所反映出的汉语语言系统的研究还很薄弱。

东周以后尤其是战国至汉文献十分丰富,文献内容多样,有史书、文学作品、哲学著作、文书等。正因为如此,上古汉语的主要研究大都是基于这一时期的文献而进行的,学术界目前对于上古汉语的特点的认识基本是基于对这一时期文献所反映出的语言的研究而得出的。

上古汉语语言研究中使用的重要文献有《诗经》《尚书》《论语》《左传》、战国诸子的著述、《国语》《战国策》《楚辞》《吕氏春秋》《淮南子》《史记》《汉书》等。另外,汉代学者所著的研究词汇、词义的专书《尔雅》《方言》《释名》,研究字形字义的专书《说文解字》等,也是研究上古汉语的重要材料。上古典籍对中华文明的发展有深远的影响,因而对上古典籍的研究一直是中国传统学术研究的核心。到清代,这方面的研究达到了高峰,清人段玉裁的《说文解字注》、王念孙的《广雅疏证》等在上古汉语的字义、词义研究方面取得了突出成就。

根据对上古典籍的研究,上古汉语有这样一些主要特点:声母没有轻唇音、没有舌上音;韵母是阴、阳、入三类配合整齐;以单音词为主;判断句不用系词;否定句和疑问句中代词宾语放在动词前等。

二、中古汉语

这一时期从公元1世纪到7世纪,即东汉到魏晋南北朝时期。东汉以后一些文献继续保持着前一时期的语言面貌,而另一些文献中却出现了较多的以前文献中不见的语言现象。学术界认为这反映出这一时期汉语发生了重要变化。从这一时期起汉语的言、文开始分家,一方面,一些文献继续保持先秦到西汉的语言面貌,到唐以后基本是模仿秦汉语言,形成文言文;另一方面,有些文献则较多地反映了当时汉语的发展变化。随着语言的发展,言、文分离加剧,唐宋时期则形成了以当时口语为基础的文献,这些文献被称为“白话文献”,是研究东汉以后汉语史的重要语料。

较多地反映了东汉到魏晋南北朝时期语言变化的文献有汉译佛典、史书、六朝笔

记小说、乐府诗及汉魏时期的杂著，其中经常使用到的重要文献有《论衡》《世说新语》《齐民要术》《玉台新咏》《洛阳伽蓝记》《颜氏家训》《搜神记》等。

佛教在东汉末年传入中国，并在六朝时期兴盛，出现了大量的翻译佛经，佛经翻译作品口语性较强，便于传播，因此是研究那个时期语言的重要文献。佛教的传入是中外文明的第一次大交融，佛经原典语言也对汉语产生了很多影响，是汉语史的第一次重要的汉外语言接触。

中古汉语有如下主要变化：复音词大量增加，产生了很多新的词缀；系词判断句产生并普及；结果补语产生；量词产生；“被”字被动句产生；选择问句产生。

三、近代汉语

从公元7世纪到公元19世纪，跨隋、唐、宋、元、明各代，直到清中期以前，一般以《红楼梦》《儿女英雄传》为近代汉语下限的代表。这一时期时间跨度也很长。公元7世纪到13世纪（即唐宋时期），汉语发生了很大变化，特别是在语法方面，产生了很多新的重要的语法范畴、句式，和上古汉语、中古汉语相比，汉语的面貌有很大改变，差别十分明显。13世纪以后（即元明清时期），这一历史阶段汉语语音有较多变化，中古汉语语音系统的一些重要特征消失，语法上唐宋时期新出现的语法范畴、句式进一步发展和普遍使用，在语言系统的各个方面汉语都逐步发展稳定下来，现代汉语的面貌基本形成。

近代汉语时期重要的语言演变有：轻唇音产生；全浊声母消失；[-m]尾韵消失；入声消失；第三人称代词、新的指示代词出现，现代汉语代词系统形成；动态助词“了、着、过”和事态助词“了、来”产生和普及；结构助词“地、的、得”产生和普及；新语气词出现并取代了旧语气词系统；新被动句、处置式、比较句产生和普及。

反映这一时期语言面貌的文献主要有唐诗、宋词、敦煌出土的文献、禅宗语录、宋儒语录、宋元话本小说、元杂剧、明清小说等。这一时期韵文文学有很大发展，为配合诗、词、曲等韵文文学作品的创作，出现了许多韵书，如《切韵》《广韵》《中原音韵》等，这些韵书是研究当时语音的重要材料。

值得注意的是，从晚唐五代开始，北方周边民族和汉族交往频繁，甚至长期杂居在一起，民族的交往、融合带来了语言间的影响，这是汉语史上发生汉外语言接触的第二个重要时期，阿尔泰语对当时的汉语产生了不小的影响。元明时期留下了一些反映当时的语言接触情况的文献，如译自蒙语的各种直译体文献、为蒙古人学习汉族文化所做的教材和各种“直讲体文献”，常见的这类文献有元代白话碑文、《元典章》《蒙

古秘史》《大学直解》《孝经直解》等，这一时期留下了当时北方民族学习汉语的教材《老乞大》《朴通事》，这是迄今所见最早的汉语课本。这些文献都是了解、研究当时的语言面貌和语言接触情况的重要材料。

以上是对汉语史的大致分期，主要综合了语音、语法标准，并结合了词汇演变的情况。上文说过，语言各要素的发展并不总是同步的，为了更清晰地显示汉语各要素的演变历程，下面我们按语音简史、词汇简史、语法简史三编分别叙述汉语的发展演变，历史分期不完全一致。各部分先概述各时期的主要的历史演变，然后分专题描写具体的语言演变。

上编 汉语语音简史

第一章 汉语语音史概述	3
第一节 汉语语音史知识的价值	3
第二节 汉语语音史研究的材料、方法	7
第三节 汉语语音史的分期	11
第四节 关于声纽、韵母和声调的概念	12
第五节 语音演变的规律	18
第二章 上古汉语语音特点	22
第一节 研究上古汉语语音的依据	22
第二节 上古汉语语音的声母系统	23
第三节 上古汉语语音的韵母系统	28
第四节 上古汉语语音的声调系统	34
第三章 中古汉语语音特点	38
第一节 研究中古汉语语音的依据	38
第二节 《广韵》的声母系统	40
第三节 《广韵》的韵母系统	41
第四节 《广韵》的声调系统	47
第五节 《切韵》音系的性质	47
第四章 近代汉语语音特点	51
第一节 研究近代汉语语音的依据	51
第二节 《中原音韵》的声母系统	52
第三节 《中原音韵》的韵母系统	56
第四节 《中原音韵》的声调系统	62

第五节 《中原音韵》的音系性质	64
第五章 汉语声母系统的主要发展	67
第一节 全浊声母的清化	68
第二节 轻唇音的产生	71
第三节 舌上音的产生	74
第四节 现代汉语普通话 j[tɕ]、q[tɕʰ]、x[ç] 的来源	75
第五节 现代汉语普通话 zh[tʂ]、ch[tʂʰ]、sh[ʂ] 的来源	78
第六节 现代汉语普通话零声母的来源	79
第六章 汉语韵母系统的主要发展	83
第一节 韵母的合流与分化	84
第二节 介音的发展和撮口呼的产生	86
第三节 鼻音韵尾 [-m] 的转化	88
第四节 塞音韵尾 [-p][-t][-k] 的消失	92
第五节 舌尖元音 [ɿ][ʮ] 的产生	95
第六节 儿韵 [ər] 和儿化音	96
第七章 汉语声调系统的发展	103
第一节 平声分阴阳	104
第二节 全浊上声变去声	105
第三节 入声的演变	107
汉语语音简史 参考文献	112

中编 汉语词汇简史

第一章 汉语词汇史概述	123
第一节 上古汉语词汇概况	123
第二节 中古汉语词汇概况	132
第三节 近代汉语词汇概况	137

第二章 词汇语音形式的发展变化	141
第一节 单音节词	142
第二节 复音节词	145
第三节 汉语词汇的复音化	151
第三章 词义的发展变化	163
第一节 词义	163
第二节 词义发展演变的方式	188
第四章 构词法的发展变化	202
第一节 上古汉语的构词法	203
第二节 中古汉语的构词法	211
第三节 近代汉语的构词法	222
第五章 词汇系统的发展变化	230
第一节 词的组合关系的发展变化	230
第二节 词的聚合关系的发展变化	236
第三节 常用词的历时替换	239
第四节 外来词的历史发展	244
第五节 词汇系统的发展动因	247
汉语词汇简史 参考文献	253

下编 汉语语法简史

第一章 汉语语法史概述	261
第一节 上古汉语语法	261
第二节 中古汉语语法	270
第三节 近代汉语语法（唐宋时期）	282
第四节 近代汉语语法（元明时期）	288

第二章	名量词的产生与发展	297
第一节	什么是名量词	297
第二节	汉语个体量词演变史简述	298
第三节	“数词 + 个体量词 + 名词” 优势地位的确立	303
第三章	动结式与趋向补语	306
第一节	动结式的产生时代	306
第二节	各类动结式的产生	309
第三节	趋向补语的产生时代	310
第四节	常用趋向动词的语法化	313
第四章	系词的产生和判断句的发展	322
第一节	上古汉语的判断句	322
第二节	系词“是”的产生及发展	323
第三节	特殊语序的判断句	325
第四节	“是”字句用法的发展	328
第五章	现代汉语结构助词的产生与发展	330
第一节	“底”的产生和发展	330
第二节	宋以后“底”的一些新兴用法	333
第三节	“地”的产生和发展	335
第四节	“地”“底”的区别	336
第五节	“得”的产生和发展	338
第六节	近代汉语时期“V 得 C”的相关格式	344
第六章	现代汉语动态助词的产生与发展	350
第一节	动态助词“了”的产生与发展	350
第二节	动态助词“着”的产生与发展	356
第三节	动态助词“过”的产生与发展	359

第七章	语气词的发展演变	363
第一节	“了 ₂ ”	363
第二节	“吗”	368
第三节	“呢”	371
第四节	“着呢”“也”“著”“则个”	376
第八章	被 动 句	379
第一节	源于“遭受”义动词句的被动句	379
第二节	源于使役句的被动句	384
第三节	给予动词与被动标记	386
第四节	“着”字句	387
第五节	现代汉语中被动标记的类型及来源	388
第九章	处 置 式	391
第一节	近代汉语时期出现的处置式的类型	391
第二节	处置式的来源	394
第三节	上古“以”字句的性质	397
第四节	处置式的语义	398
第十章	比 较 句	401
第一节	比较句的历史演变简述	401
第二节	“比”字句的产生与发展	405
第三节	“如/似”字比较句的历史演变	407
第四节	“于”字句的衰落	409
第五节	比较句演变过程中句法和语义的交互作用	411
第十一章	语法演变的机制与动因	413
第一节	语法演变的规律	413
第二节	汉语语法演变中的类型学问题	418

第三节 语言接触对汉语语法演变的影响	425
第四节 汉语语法演变与东亚、东南亚语言区域特征	428
汉语语法简史 参考文献	433
主要引用书目	448
后 记	454