

前言

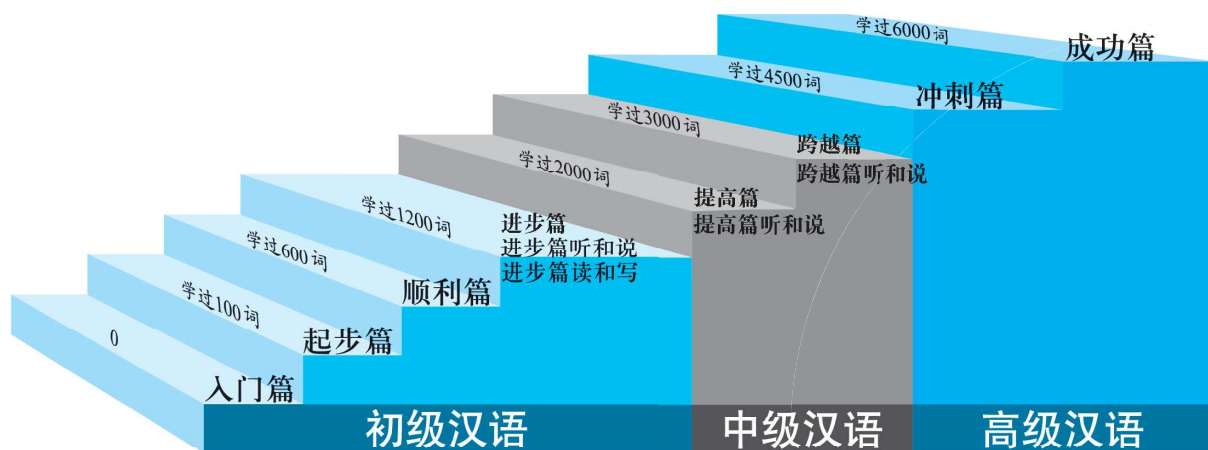
《成功之路》是一套为母语非汉语的学习者编写的对外汉语教材。这套教材既适用于正规汉语教学机构的课堂教学，也可以满足各类教学形式和自学者的需求。

《成功之路》为教学提供全面丰富的教学内容，搭建严谨规范的教学平台。学习者可获得系统的汉语言知识、技能、文化的学习和训练。同时，《成功之路》的组合式设计，也为各类教学机构和自学者提供充分的选择空间，最大程度地满足教学与学习的多样化需求。

◆ 架构

《成功之路》全套 22 册。按进阶式水平序列分别设计为《入门篇》、《起步篇》、《顺利篇》、《进步篇》、《提高篇》、《跨越篇》、《冲刺篇》、《成功篇》。其中《入门篇》为 1 册；《进步篇》综合课本为 3 册，《进步篇·听和说》、《进步篇·读和写》各 2 册；《提高篇》、《跨越篇》综合课本各 2 册，《提高篇·听和说》、《跨越篇·听和说》各 1 册；其余各篇均为 2 册。篇名不但是教学层级的标志，而且蕴含着目标与期望。各篇设计有对应层级和对应水平（已学习词汇量），方便学习者选择适合自己的台阶起步。

进阶式对外汉语系列教材《成功之路》阶式图



学习者选择教材参照表：

学习起点参照等级			适用教材
已学习词汇量	新汉语水平考试等级（新 HSK）	欧盟语言框架等级（CEFR）	
0			《入门篇》
100 词左右	新 HSK 一级		《起步篇》
600 词左右	新 HSK 二级、三级		《顺利篇》
1200 词左右	新 HSK 四级	A1	《进步篇》
2000 词左右	新 HSK 四级、五级	A2	《提高篇》
3000 词左右	新 HSK 五级、六级	B1	《跨越篇》
4500 词左右	新 HSK 六级	B2	《冲刺篇》
6000 词左右		C1	《成功篇》

◆ 依据

《成功之路》以“国家汉办”的《高等学校外国留学生汉语教学大纲（长期进修）》（简称《大纲》）为基本研制依据，采用自行研制的编教软件，对《大纲》的语言点（项）、词汇、汉字等指标进行穷尽式覆盖，以保证教材的科学性、系统性、严谨性。编写者还根据各层级学习和教学的需求，对《大纲》的部分指标进行必要的调整，其中高级汉语部分增删幅度较大。另外，对各类汉语学习者随机调研的结果以及相关精品教材的研究成果也是《成功之路》的重要研制依据。

◆ 理念

《成功之路》以“融合、集成、创新”为基本研制理念。作为一套综合性教材，其内涵的多样性决定理念的集成性，不囿于某一种教学法。因此，编写者根据所编教材的特性，分析融合相关的研究成果，集多家之成，纳各“法”之长。

创新是《成功之路》的重要研制理念，全套教材的每篇每册都有创新之处。创新点根据需要或隐含或显现，从中可见编写者的匠心。“易学、好教”是《成功之路》的研制目标，为实现此目标，尊重学习者的反馈和从教者的经验自然也是编写者的重要研制理念。

◆ 特点

《成功之路》作为一套诞生于新世纪的对外汉语教材，在“传承与创新”“关联与独立”“知识与技能”“语言与文化”“二维与多维”诸方面融入了编写者更多的思考和实践。限于篇幅，略加说明。

1. 传承与创新

《成功之路》从对外汉语教学的沃土中汲取丰富的营养，植根于它的发展，受益于它的进步。编写者将成功的教学经验、教学模式和研究成果带入教材，使《成功之路》更符合学习者的语言认知规律，更有助于学习者掌握和应用。如：《入门篇》、《起步篇》、《顺利篇》都以“讲练”的形式呈现，便是采纳对外汉语教学早期的“讲练模式”。这种更适宜初学者的编写设计，已经为多年的教学成效所证明。

《成功之路》在传承的基础上力求创新，篇篇都有创新点。如：《起步篇》和《顺利篇》改变以往语言点的描述角度，变立足于教师的规则性语言为面向学习者的使用性语言，便于学习者理解和运用。《提高篇》和《跨越篇》设计了语素练习项目，强化语素的辐射生成作用，增强学习者的词汇联想能力，减少记忆负担，提高学习效率；还在多项练习中设置语境，为学习者提供丰富的语用场，提高其准确地遣词用句的能力，为日后学以致用增加助力。《冲刺篇》和《成功篇》针对高级阶段词语辨析的难点，设置“异同归纳”的板块，将规则说明和练习紧密结合，实现从理解到使用的有效过渡。

另外，《入门篇》的总分式语音训练，《进步篇·听和说》、《进步篇·读和写》的融合性技能训练，《提高篇》、《跨越篇》的听说式“课文导入”，《冲刺篇》、《成功篇》的分合式“背景阅读”等等，都彰显着编写者的创新性理念和实践性思维。

2. 关联与独立

《成功之路》进阶式系列教材，全套共分8篇，涵盖初级汉语、中级汉语和高级汉语。各篇之间的关系如同阶梯，具有依存性和关联性，便于配套使用。如：设计者将“语词→语句→语段→语篇”的教学任务，明确分布于不同层级，强调各自的练习方式，为学习者提供一个循序且完整的训练过程。

同时，《成功之路》各篇也相对独立，可以单独使用。如：《进步篇·听和说》、《进步篇·读和写》从内容到形式，都适合做专项技能训练的独立教材。这种关联与独立相结合的设计，使《成功之路》既能保持配套教材的系统性，又有独立教材的灵活性，免除捆绑式教材的羁绊，为学习者提供更多的选择。

3. 知识与技能

《成功之路》定位于综合性语言技能训练教材。全套教材以训练语言能力为显性设计，以传授语言知识为隐性设计。编写者将语言知识的学习隐含于语言技能训练的全过程。如：《起步篇》、《顺利篇》、《进步篇》尽量淡化语言点的知识性描述，代之以直观的插图、表格、练习等，以此引导教师最大限度地避免单纯的知识讲授。上述“三篇”在设计中兼顾话题单

元和语言点顺序，巧妙地处理话题与语言点交集的难题，较好地解决了长期困扰初级教材编写的“带着镣铐跳舞”的问题。《提高篇》和《跨越篇》将语言知识蕴涵在课文和练习中，使学习者能通过有计划的练习和活动实现对知识的理解和运用。

《成功之路》遵循并实践第二语言教学的基本原理，精心设计并处理语言知识和语言技能的关系，帮助学习者在技能训练中学习知识，进而以知识学习提高技能水平，最终达到全面提高汉语交际能力的目的。

4. 语言与文化

《成功之路》既是语言资源，又是文化媒介。在选文和编写过程中，编写者追求文化含量的最大化。全套教材自始至终贯穿一条“文化现象→文化内涵→文化理解”的完整“文化链”。如：《入门篇》、《起步篇》、《顺利篇》、《进步篇》使用初级汉语有限的语言材料，尽可能多地展现文化点，使学习者在学习语言的同时，自然地感受和了解中国文化。《提高篇》和《跨越篇》在对课文材料选取和删改时，特别注意其中的文化含量，为学习者提供丰富多彩的文化内容。《冲刺篇》和《成功篇》选文讲究，力求文质兼美、具有典范性。其中文化理解的可挖掘性为高端学习者构建了探究中国文化深层内涵的平台。

与单纯讲授文化的教材不同，《成功之路》将文化内容寓于语言学习之中。语言提升与文化理解，二者相得益彰。

5. 二维与多维

《成功之路》利用现代科技手段，建造二维平面与多维立体相契合的“教学场”。多媒体课件的研制和使用，弥补了传统平面教材的局限。除了直观、形象、生动的特点外，还可以增强教师对教材的调整和控制能力。如：生词的闪现、语句的重构、背景的再现等，使讲授过程更加得心应手。《成功之路》的多媒体课件可以让教材内容延伸至课堂外，扩大教学空间，形成教师得以充分施展的广阔的“教学场”。

同时，《成功之路》多媒体课件中完整的教学设计和教学思路也是可资借鉴的教案。

◆ 结语

语言教学，可以枯燥得令人生厌，也可以精彩得引人入胜。究其缘由，教师和教材是主因。

期望《成功之路》能为学习者带来一份精彩。

主编

2013年6月

致学习者	I
------------	---

1 吃喝玩乐	1
课文：吉姆在北京	4
不光……还…… 对了 哪儿啊 摸不着头脑	
课文：周末做什么	7
可 谁都 / 也不……谁 ……倒是……，可是…… 露一手	

2 求医问药	10
课文：看病	13
别提了 再说 一……就是…… 不（没）当回事儿	
课文：戒烟	15
得……不是？ 要说…… 不是个事儿	

3 走南闯北	18
课文：自助旅行	21
拿……来说 直到……才 说来也怪	
杞人忧天 脑子嗡的一下 将错就错	
课文：节俭出行	24
听口气 那还用说	

4 人生百态 27

课文：第五个好男人	30
简直就（不过）……而已 善解人意 二话不说	
不可开交 一见钟情 不翼而飞	
课文：公交车上	33
什么世道	

复习一 37

听力部分	37
对话：出发前	
短文：对不起，妈妈	
口语部分	39

5 喜怒哀乐 43

课文：说脾气	45
轻的……，重的…… 一旦……，（也）就……	
不管不顾	
课文：病中感悟	49
我 V 我的，他 V 他的 都是……，所以才……	
落得……下场 抱头痛哭	

6 手机生活 53

课文：办理手机业务	56
还是……（的）好 我说……怎么……（呢）	
说什么也得…… 没顾上 天南海北	
课文：小学生该不该带手机	59
免得…… 能不……就不……	

7 城市生活 63

课文：城市与人	66
这有什么……的 上哪儿 + V 说真的 没头没脑	
不可思议 大惊小怪 好心当成驴肝肺 甩手掌柜	
课文：遭遇堵车	69
这么着 ……的，……的，……的 没准儿	

8 涉世之初 73

课文：工作初体验	76
光……就…… 说的也是 就知道 天生丽质	
课文：同屋之间	78
更要命的是 不是我说你 小肚鸡肠 难以置信	

复习二 82

听力部分	82
短文一：脾气与健康	
短文二：手机生活	
口语部分	84

9 剩男剩女 88

课文：你能跟我辛苦一辈子吗？	90
别说……，就连……都 再……不过了	
难道……吗？	
课文：相亲	93
但愿如此	

10 婚姻家庭 97

课文：“裸婚” 100

没得商量 要 A 没 A，要 B 没 B/ 要 A 有 A，要 B 有 B
水到渠成 过了这（个）村就没这（个）店了 言不由衷

课文：“闪婚闪离” 103

没什么好……（的） 啼笑皆非

11 家庭琐事 106

课文：梅花鹿和狗 108

自己……自己的 A 也好，B 也好，只要……就……
快人快语

课文：没领的工资 111

何止啊 要我说呀…… 真有两下子

12 未来生活 114

课文：你想要全自动化的生活吗？ 117

不就是……吗？ 怎么个……法？
才不是呢 后果不堪设想

课文：向往“慢生活” 121

……呗 什么时候是个头啊 可不
倒胃口 有……可言

复习三 125

听力部分 125

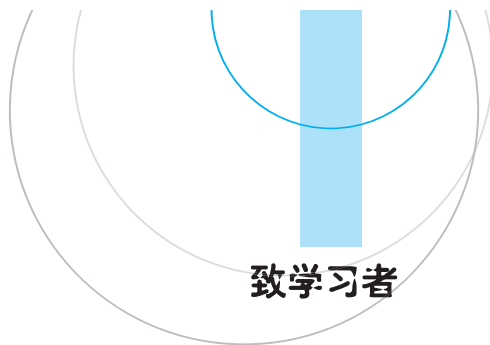
短文一：皮夹和手提包

短文二：没有婚礼就不结婚

口语部分 127

词语索引 132

致教师 142



致学习者

这是一部训练听力理解和口语表达能力的中级汉语教材，由《提高篇·听和说》和《跨越篇·听和说》组成。

内容构成：

《提高篇·听和说》和《跨越篇·听和说》各有十二课和三个复习课。每课分为三个部分，即：学一学、听一听和说一说。“学一学”的内容为表达式和生词，“听一听”为跳跃障碍的听力理解练习和课文理解练习，“说一说”的内容为每课表达式的应用练习以及与本课话题相关的口语表达练习。

教材特点：

1. 内容量适中。本教材每课表达式和生词的数量比较合适，表达式 2~3 个，生词一般在 15 个以内，课文的长度为 500~600 字。我们认为这样可以让你有更多的时间和精力运用所学的知识进行口语表达练习，而且每堂课的内容都能在课上掌握并记住。

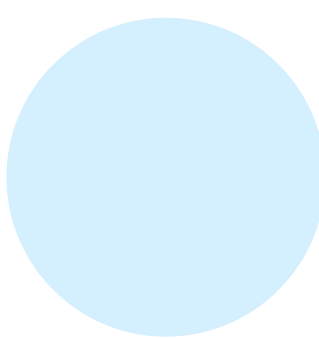
2. 练习项目充分。要想快速有效地理解并掌握学习内容，重要的是练习，所以本教材特别注重练习设计。这部教材的练习围绕表达式（其中也有一些重点词语）、课文和交际活动三大部分进行。我们先通过听的方式让你熟悉表达式怎么用和在什么情况下用，然后再通过完成对话练习检查对这些词语的掌握情况；课文的练习是先听后说，通过听了解课文的意思，通过说来熟记课文，并学习课文中的表达；交际练习是相对自由的口语表达练习，这个练习要求你根据所给题目，使用新的表达方式来表达自已的意思或进行交际对话。从这三个练习的设计可以看出，每个练习都是相互关联的，每完成一个练习，离本课的学习目标就会接近一步。

3. 文化内涵丰富。我们希望这套教材能为你创造轻松有趣的学习氛围，并使你在提高语言能力的同时，尽可能多地了解中国人的思想，所以在编写课文时，我们更多关注的是与现代年轻人生活相关的

问题以及社会上比较有影响的事件，你可以了解到中国社会人与人相处的方式，中国人对待事物的看法。比如：现在青年人的生活态度、为什么中国人感到拒绝别人很难、大龄未婚青年面临的压力、外国人看歌剧要安静而中国人看京剧可以大声叫好、中国父母对孩子是怎样的一种爱等等，这些内容会让你感到很有意思。

4. 学习和复习兼顾。我们认为在学习过程中复习和巩固是不可缺少的，每隔一段时间就应该停下来，把前面的内容消化一下，所以本教材每四课安排了一个复习课，也可以说是一次小考试。在复习课中，我们采用听和说的方式复习之前四课中的表达式、重点词语和课文内容，通过复习，你可以检查一下自己的学习情况，发现不足。

这部教材是我们四位编者用三年的时间，经过多次试用修改最终完成的。我们编者都是从事多年汉语教学、经验丰富的教师，非常了解中级阶段学习者的语言水平，熟悉你们的需要，所以我们相信这部教材一定会让你们满意。



执行主编 胡波
2013 年 2 月于北京

1

吃喝玩乐

讨论

1. 你对中国的饮食习惯吗？你会做中国菜吗？
2. 来中国以后，你的生活有什么改变？有没有新的兴趣爱好？

第一部分

学一学



口语表达

不光……还…… bùguāng……hái……

翻译	not only...but also...
解释	用法同“不仅……还……”、“不但……而且……”。
例子	1. 他不光是我的老师，还是我的朋友。 2. 他不光会下围棋，还是学校围棋协会的负责人呢。

对了 duìle

翻译	used when one suddenly remembers sth. or to add sth.
解释	用于补充忽然想起的事。
例子	1. A: 明天我们几点出发? B: 明天早上我给你打电话吧。对了，别忘了准备好照相机。 2. A: 出差要用的资料都准备好了吗? B: 都准备好了，您放心吧。对了，这是您的机票。

哪儿啊 nǎr a

翻译	<i>expressing a denial</i>
解释	不是这样的，用于否定对方的说法。
例子	1. A: 房间布置得真漂亮啊，你真能干！ B: 哪儿啊，这都是我妈妈收拾的，我可没时间。 2. A: 假期玩儿得不错吧？ B: 哪儿啊，工作忙了一个月，哪儿都没去成。

生 词

- | | | | | |
|----|------|----------------|-------|--|
| 1 | 头脑 | tóunǎo | (名) | main threads, clue |
| 2 | 涮羊肉 | shuàn yáng ròu | | instant-boiled mutton |
| 3 | 豆汁儿 | dòuzhīr | (名) | fermented soy milk |
| 4 | 麻豆腐 | mádòufu | (名) | cooking starch residue, a material for making dishes |
| 5 | 闹钟 | nàozhōng | (名) | alarm clock |
| 6 | 困 | kùn | (形) | sleepy |
| 7 | 被窝儿 | bèiwōr | (名) | quilt folded to form sth. like a sleeping bag |
| 8 | 娱乐 | yúlè | (名、动) | amusement, entertainment; to amuse, to entertain |
| 9 | 麻将 | májiàng | (名) | mahjong |
| 10 | 晕 | yūn | (形) | faint, unconscious |
| 11 | 热心肠儿 | rèxīncháng | (名) | warm-heartedness |
| 12 | 拖 | tuō | (动) | to pull, to drag |

专有名词

- | | | | |
|---|----|----------|------------------------------|
| 1 | 红庙 | Hóngmiào | Hongmiao, a place in Beijing |
| 2 | 费城 | Fèichéng | Philadelphia |
| 3 | 波兰 | Bōlán | Poland |
| 4 | 捷克 | Jiéke | Czech Republic |

熟 语

摸不着头脑

mō bu zhāo tóunǎo

cannot make head or tail of sth., to be puzzled

指弄不清是怎么回事。

例：他怎么了？问他半天也不说话，真让人摸不着头脑。

听一听

热 身

一、听小对话，选择正确答案

🔊 录音 02

1. A. 从不锻炼
B. 以前不锻炼
C. 结婚以后锻炼
D. 现在不常锻炼
2. A. 他现在很忙
B. 他不会客气的
C. 他不等女的
D. 他不是外国人
3. A. 张元是他哥哥
B. 张元是他的老朋友
C. 他不认识张元
D. 他跟张元是在国外认识的
4. A. 邻居们都很热情
B. 邻居家很热
C. 邻居家的孩子很热情
D. 学校里有她的邻居
5. A. 他不敢说话
B. 他发音不好
C. 他嗓子不好
D. 他身体不好
6. A. 老板记忆力不好
B. 不知道老板怎么了
C. 老板心情不好
D. 老板脾气不好
7. A. 男的口语不好
B. 男的听力不好
C. 男的在国外住过一年
D. 男的准备到国外住
8. A. 爬山
B. 看电影
C. 去图书馆
D. 哪儿也没去



二、下面你将听到一句话，听后请做出恰当的应答

录音 03

1. _____ (不光……还……)
2. _____ (不光……还……)
3. _____ (哪儿啊)
4. _____ (哪儿啊)
5. _____ (对了)
6. _____ (对了)

课 文

吉姆在北京

录音 04

● 背景提示

在中国，有这样一群外国人，他们不仅是来学习汉语的，也不仅是来工作的，而是把家搬到了这里，汉语成了他们的第二语言，中国成为了他们的第二故乡。吉姆就是这样，在北京住了好几年了，他从来不把自己当外人，要是你问他从哪里来，他一准儿会回答“我是红庙的”，让人摸不着头脑。



一、听课文，回答问题

1. 吉姆是哪国人?

2. 他喜欢的饮食有哪些?

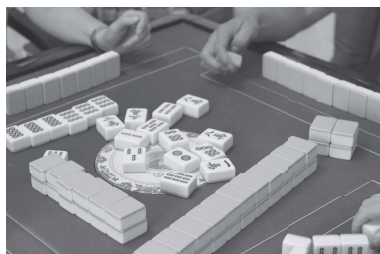
3. 他的业余爱好有哪些?

4. 为什么说他是热心肠儿?

二、听课文，判断正误

1. 吉姆在北京待了六年了。 ()
2. 他跟姐姐学会了做麻豆腐。 ()
3. 他每天早上三点起床打太极拳。 ()
4. 他在网上学会了打麻将。 ()
5. 有一次他跟别人练武术时被打晕了。 ()
6. 有一个朋友看见一个美女，扔下吉姆就走了。 ()
7. 他帮那个女孩儿把箱子从车上拿下来。 ()

三、以下是吉姆在北京做的事情，你有兴趣试试吗？



打麻将



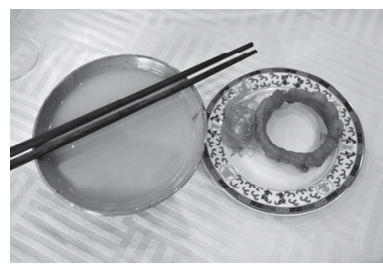
打太极拳



涮火锅



做麻豆腐



喝豆汁儿

四、从下面几个方面，用吉姆的语气说说“他”自己的情况

1. 介绍自己是哪儿人。
2. 介绍自己在北京的饮食。
3. 介绍自己在北京的兴趣爱好。
4. 介绍自己的“热心肠儿”。

第二部分

学一学

录音 05

口语表达

可 kě

翻译	<i>used as an adverb to emphasize that one has a different opinion, situation or decision</i>
解释	副词“可”可以用来表示强调，强调有自己不同的观点、情况或决定。
例子	1. A: 今天咱去颐和园逛逛吧，天气这么好，花儿也都开了。 B: 今天我可没时间，我得加班呢。 2. A: 我最喜欢唱卡拉 OK 了，什么时候我们一起唱。 B: 我可不会唱歌，我一唱歌，你们都得跑。

谁都 / 也不……谁 shéi dōu / yě bù……shéi

翻译	not...each other (e.g. 谁也不理谁: not speak to each other)
解释	大家互相都不……。
例子	1. 他们俩吵架了，现在谁都不理谁。 2. 我们每个人都有自己的工作，谁也不能代替谁。

……倒是……，可是…… ……dàoshì……, kěshì……

翻译	sth. is (good), but...
解释	“倒是”表示同意对方的看法，“可是”表示转折，从另一方面表达不同的看法。
例子	1. A: 周末我们去看电影吧。 B: 看电影倒是不错，可是周末多贵啊！ 2. A: 去中国出差的事，就让麦克去吧。 B: 麦克汉语倒是不错，可是他对这个工作不太了解啊。

生 词

- | | | | |
|----------|---------------|-------|--|
| 1 泡(吧) | pào (bā) | (动) | to indulge oneself for a long time in (bars) |
| 2 新鲜 | xīnxiān | (形) | new, original |
| 3 五音不全 | wǔyīn bù quán | | can't carry a tune |
| 4 跑调儿 | pǎo diào | | out of tune |
| 5 麦霸 | màibà | (名) | karaoke king/queen |
| 6 健身 | jiànshēn | (动) | to keep fit, to keep in good health |
| 7 双休日 | shuāngxiūrì | (名) | two-day weekend |
| 8 保龄球 | bǎolíngqiú | (名) | bowling |
| 9 干脆 | gāncuì | (副、形) | simply, just; straightforward |
| 10 抓阄(儿) | zhuā jiū (r) | | to draw lots |

专有名词

后海	Hòuhǎi	Houhai, a lake (in Beijing) and its surrounding area
----	--------	--

熟 语

露一手

lòu yìshǒu

to show one's abilities or skills

显示自己的能力或手艺。

例：明天你们去我家吃饭，我给你们露一手。

听一听

课 文

周末做什么

录音 06

● 背景提示

随着生活节奏的加快，人们越来越期盼周末的到来，可以好好放松一下。有的人喜欢在家里休息，有的人喜欢去郊外走走，有的人喜欢跟朋友聚一聚。你周末喜欢做什么呢？





一、听课文，选择正确答案

1. A. 去海边
B. 去酒吧
C. 跳舞
D. K 歌
2. A. 酒吧去得太多了
B. 他没去过酒吧
C. 他不会唱中国歌
D. 他五音不全
3. A. 唱歌不新鲜
B. 她喜欢当听众
C. 她是个麦霸
D. 她唱得不好
4. A. 音乐太吵了
B. 跳舞太贵了
C. 她不想当听众
D. 跳舞可以健身
5. A. 跳舞
B. 唱歌
C. 去酒吧
D. 没决定

二、听课文，回答问题

周末男的想去做什么？女的有什么意见？她想干什么？

男的想……	理由	女的的意见
	一边……一边……	泡吧
唱歌	露一手	
跳舞	健身	
看电影	大片儿	
女的想……		

三、跟你的朋友商量周末要做的事

参考表达：

不光……还……
对了
哪儿啊

谁都 / 也不……谁
可
……倒是……，可是……

说一说

一、根据所给情景和提示完成对话

A: 终于周末了, 咱们几个明天一起去郊外逛逛怎么样?

B: 你们好好玩儿吧, _____。(可)

A: 怎么? 周末还加班?

B: _____。(哪儿啊)

A: 辅导? 周末都不给孩子放假啊? 带孩子一起去玩儿玩儿多好。

B: 平时没时间管孩子学习, 周末得给他辅导辅导啊。

A: 我看啊, 你们这些家长自己活得累不说, 那么小的孩子也得跟着你们累。

B: 我 _____, 可是将来考不上大学怎么办? (倒是)

A: 这么小的孩子就要想着考大学啊? _____? (对了)

B: 都十岁了。

A: 才十岁, 现在的孩子真可怜啊! 我们十岁的时候, 天天满大街跑着玩儿呢。

B: 你说得也是啊, 自从他上学以后, 都没怎么带他出去玩儿过。

A: 所以啊, 周末该玩儿就玩儿嘛, 一家人一起出去玩儿玩儿, 对孩子更好地学习是有好处的嘛。

二、小组活动

四个人一组, 分别扮演下面的角色, 进行关于业余生活内容的采访。

角色: 1. 记者

2. 留学生 (二十岁, 在中国生活了一年)

3. 公司白领 (三十岁, 已经工作五年, 收入不错, 工作很忙, 经常加班)

4. 公务员 (二十八岁, 收入一般, 工作不太忙)

参考表达: 对了 哪儿啊 ……倒是……, 可是……

可 不光……还……