

目录

Contents

序：崔希亮	I
专家推荐：崔永华	II
专家推荐：李 泉	III
编者的话	IV

栏目1 词语运用

词语类

001	吧 呢 /3	【张少云】
002	把 (量词) /5	【永 顺】
003	帮忙 /6	【汪宗虎】
004	不 (非否定用法) /7	【王世生】
005	不大 /8	【楠 凯】
006	不但 /10	【方 言】
007	不是 /11	【赵 雷】
008	差点儿 难免 /13	【杨 简】
009	此 /15	【陈田顺】
010	动不动 /16	【福 星】
011	倒 /18	【方欣欣】
012	得 /19	【王丽娟】
013	的 /21	【赵 斌】

014	都 /22	【宋玉柱】
015	非 + 常 /23	【宋玉柱】
016	过 /24	【宋玉柱】
017	好 /25	【汪树福】
018	好 不错 /28	【邵 英】
019	好 对了 /29	【施光亨】
020	好 好不 /30	【李 炜】
021	好 难 /31	【王 还】
022	狠 /32	【李 敏】
023	怀疑 /33	【明 华】
024	还是 /34	【褚佩如】
025	还是 /36	【牟世荣】
026	还是 还不是 /37	【黄祥年】
027	看 /39	【王志武】
028	可惜 /40	【单 师】
029	可以 /41	【么书君】
030	来 /42	【朱景松】
031	来 /44	【王志武】
032	老 /45	【宋玉柱】
033	两 /45	【刘元满】
034	两下 /48	【李 勇】
035	了 ₁ + 了 ₂ /49	【宋玉柱】
036	那 /50	【方 人】
037	千万 /51	【王碧霞】
038	人家 /54	【何立荣】
039	上 下 /55	【夏慧敏】
040	少 /57	【杜永道】
041	什么 /58	【李绍林】
042	什么 /60	【史锡尧】
043	什么 /63	【王 还】

044	什么 /64	【岗 文】
045	死 臭 破 /65	【朱少红】
046	位 个 部分 /66	【吴中伟 黄灵红】
047	要紧 /67	【邵昌伦】
048	也 /69	【叶 子】
049	也好 /70	【李 泉】
050	也是 /72	【余锡人】
051	一点儿 有点儿 A+ 一点儿 /74	【何宛屏】
052	一时 /76	【王世生】
053	一时 /76	【王健昆】
054	一天 /76	【易洪川】
055	有 /79	【张 军 徐建华】
056	有关 /80	【宋玉柱】
057	再* /81	【王 迁】
058	再* /82	【张新明】
059	再* /84	【刘 宁】
060	再三 /89	【李增吉】
061	怎么 /87	【汪树福】
062	怎么 /88	【史锡尧】
063	怎么样 /90	【史锡尧】
064	怎么样 /91	【关会民】
065	这 /93	【方 人】
066	这么 那么 /94	【汪树福】
067	正在 /95	【李增吉】
068	终于 /97	【黄理兵】
069	着 /98	【刘苏乔】
070	着 呢 /99	【鲁 迪】
071	着呢 /100	【朱庆明】
072	着呢* /101	【朱庆明】
073	自己 /103	【芳 草】

●●●

- 074 VP+V+的 /105 [鲁迪]
- 075 V不V /106 [宋玉柱]
- 076 V得 /107 [蜂言]
- 077 V开 /109 [刘苏乔]
- 078 V起来 /111 [马燕华]
- 079 V上 /112 [刘苏乔]
- 080 V什么 /115 [宋玉柱]
- 081 V是不V V是没V /115 [李泉]
- 082 X就X /117 [程乐乐]
- 083 X是X(, Y就Y) /118 [宋玉柱]
- 084 “把”字句 /119 [李增吉]
- 085 “比”字句 /122 [赵菁]
- 086 不是X就是Y /123 [田化冰]
- 087 ……的 /126 [赵斌]
- 088 “的”字短语 /127 [言得]
- 089 给我VP /129 [吕文华]
- 090 句式: 忙得我忘了吃饭 /130 [宋玉柱]
- 091 句式: 你走你的阳关道, 我走我的独木桥 /131 [宋玉柱]
- 092 “数量+没+V”与“没+V+数量” /132 [石毓智]
- 093 说……就…… /133 [许维翰]
- 094 有+时间词语+V /135 [刘社会]
- 095 有什么好V的 /138 [李泉]
- 096 在+处所成分 /137 [方霁]

●●●

- 097 本来嘛 /140 [施光亨]
- 098 不像话 /141 [方人]
- 099 大不了 /142 [郭志良]
- 100 得 得了 得了吧 /143 [李兰英]

- 218 拿来一本书·拿一本书来 /311 [宋玉柱]
- 219 时·时候·……的时候 /313 [房玉清]
- 220 说多了·多说了 /314 [杨寄洲]
- 221 “送你去机场”还是“去机场送你”？ /315 [艾明]
- 222 他走了·我走了 /316 [宋玉柱]
- 223 太·太……了 /317 [宋玉柱]
- 224 太·太……了 /318 [聂凤春]
- 225 我借给你·我给你借 /319 [杨寄洲]
- 226 闹不住·闹不着 /320 [王燕燕]
- 227 样林嫂死了·样林嫂死了丈夫 /321 [鲁迪]
- 228 想不起·想不出 /322 [宋玉柱]
- 229 想起来·想出来 /323 [疏影]
- 230 要论……才是·要说……还是 /324 [张宝林]
- 231 ……以来·……来 /325 [田善继]
- 232 在……里·在……中 /326 [朱庆明]
- 233 桌上是一本书·桌上有一本书 /327 [吴中伟]
- 234 做不了了·做不完了 /329 [李敏]

㊦

- 235 别客气·不客气 /331 [艾华]
- 236 好的·好了 /332 [杨寄洲]
- 237 恨不得·巴不得 /333 [狄国伟]
- 238 看来·看起来 /334 [王燕燕]
- 239 可不是·那倒是 /336 [李蔚]
- 240 可不是吗·那倒是 /337 [吴春仙]
- 241 说话算数·说了算·说话算话 /338 [赵雷]

序 | 于琐细处见精微

○ 崔希亮

北京语言大学教授、校长

《学汉语》杂志是一本小杂志，里边刊登的文章也都是短小精干的，都是就汉语学习过程中发现的一些问题进行讨论，既有趣又实用。上个世纪90年代我也经常给《学汉语》写稿子，这些年虽然不再给《学汉语》投稿了，但是仍然是这本杂志的忠实读者。今年是北京语言大学建校50周年，《学汉语》杂志创刊25周年，编辑部的同事们准备编写《〈学汉语〉25周年精选》，我觉得这个主意非常好。汉语教学一线的老师可以把它作为一本参考手册，留学生可以把它作为一本参考书，研究者可以到这里来发掘问题。

《学汉语》刊登的很多问题都很有意思，例如我们为什么不说“很雪白”、“干干净净衣服”、“别的同学们”、“金鱼身体好吗”、“外国人都想汉字很难”、“他汉语说得比我很好”？这些问题都是我们在课堂教学中经常遇到的，它们是语法问题。也有一些语用问题，如“老师，你媳妇在家吗？”这句话，语法上没错，但是不得体。还有些问题属于词汇问题，比如“难过”和“难受”有什么区别？“偏”和“偏偏”有什么区别？“刚”和“刚刚”有什么区别？“常常”和“往往”有什么区别？“来到”和“到来”有什么区别？“故事”和“事故”有什么区别？等等。留学生常常会拿这些问题来“难为”老师，而我们的老师往往会被这些问题问住。有些问题既是词汇问题，也是语法问题，比如“还”和“又”“再”有什么区别？学生说“老师，明天我还来。”这句话好，学生说“老师，明

天我又来。”这句话不好。为什么？学生说“老师，明天我再来。”这句话是有歧义的，可以是“今天来了，明天还要再来”的意思，也可以是“今天没来（不来），明天再来”的意思，但这两个意思重音位置是不一样的，学生还不能体会到这么精微之处。前者重音在“再”上，后者重音在“明天”上。如此这般，《学汉语》精选的问题都是这一类的。这些问题散见于《学汉语》各处，能够把它们集中在一起善莫大焉。

《学汉语》上的文章没有长篇大论，没有理论阐发，它们都是就事论事的，读起来并不困难，但是这些文章所涉及的问题并不简单，有的时候并非一篇几百字的文章就能解决的。文章的作者大多是一线教师，他们对问题有着天然的敏感，对如何解决问题有着丰富的经验，因此才能够做到四两拨千斤。文章所谈的问题都不是凭空想象出来的，这些问题来自于课堂，来自于学生的第二语言习得的过程中。有很多问题其实大有继续研究的空间。尽管作者在这里点到为止了，但是他们所带给我们的启发是多方面的。这些问题看似琐细，可是我们仍能从琐细中看到精微，从外国人的眼中反观我们的母语往往会有意外的发现，这就是《〈学汉语〉25周年精选》的价值所在。

专家 推荐 | 《学汉语》告诉你为什么

○ 崔永华

北京语言大学教授

在汉语作为第二语言的教学过程中，学生经常冷不丁提出一些教师毫无准备的问题，如：“‘看上去’和‘看不起’有什么不同？”“‘我的猫是彩色的’为什么不对？”“‘哪儿跟哪儿啊’是什么意思？”“为什么不能说‘我的班’？”等等。这些问题看似简单，但是要即时给出一个准确的、学生可以理解的说法，也非易事。即使事后去查词典、工具书，也往往找不到答案。因为汉语词典、工具书大都是为本族人编的，基本上没准备回答第二语言学习者的问题。因此常常是老师花了不少工夫，也还是找不到满意的答案。特别是一些新教师，更容易为此陷入尴尬，甚至乱了上课的套路。

现在我们“得救了”。这本《学汉语》杂志 20 多年积累下来的 400 多篇短文，给我们提供了这类问题的答案。虽不能说是“有问必有答”，但是学生课堂内外提出的很多常见问题，都可以从这里找到有经验的汉语教师提供的、适合学生理解水平的答案。翻检此书，可以使你从容应对学生提出的大部分你没有准备、也不容易找到答案的“怪问题”。

本书的以下特点，足以引起汉语教师的兴趣：

一、有用。

本书中讨论的汉语问题，都是“真问题”，是在汉语教学中学

生提出的、教师遇到的问题，不是研究者为说明自己的看法假设的问题，更不是“无病呻吟”，为写文章而提出的问题。

二、针对性强。

由于是为了解决、回答学生的问题，因此对问题的回答和回答问题所用语言须适合学习者的语言水平和对汉语的认知水平。除少数理论性较强者外，这些短文都是直接面对问题，单刀直入，且语言简单明了，不躲躲闪闪，不绕来绕去，不堆积术语，不因贪大求深，适合学生和教师的迫切需求。

三、质量高。

这些短文大多出自经验丰富的汉语教师之手。他们在教学或接受学生的提问时，发现学生理解、运用中的问题，经过自己的分析、研究、思考，再以便于学生理解的方式表达出来。

这些文章的作者有老一代对外汉语教学专家，如王还、程美珍、赵淑华、施光亨、李珠、王志武、杨寄洲、王碧霞等；有新一代学术带头人，如李晓琪、李泉、罗青松、马燕华、朱志平、吴中伟、陆庆和、熊文、张宝林、李绍林等；还有成就卓越的语言学者史锡尧、宋玉柱、易洪川、崔希亮、杜永道等。

由此我们可以说，这些短文是解答学习者相关问题的最佳答案和回答方式。这再次提示我们，大学者可以写小文章，小文章同样有高价值。汉语教师和学习者需要这种直面问题、简捷明了、适合学习者水平的小文章。

四、有启发性。

这些小文章为观察汉语提供了新的角度。这个新角度就是外国人怎么看汉语。第二语言学习者提出的问题，常常是学习者有意无意地跟自己的母语进行比较后提出的。这些问题可以帮助我们认识汉语的特点。汉语研究者讲汉语特点，讲语言形式的较多，且流行从负面讲，例如汉语没有形态变化，汉语词类跟句法成分之间不存在简单的一一对应的关系等。从本书讨论的问题看，外国人学习汉语的难点至少还包括汉语补语的复杂情况、形容词直接做谓语、大量的习惯用语等，其实这些也正是汉语的特点所在。

五、好用。

本书编者对文章进行了处理，突出了文章层次和例句，删繁就简，标题直截明了，解析重点归纳到位，让一篇篇分散的老文章，汇聚成一本一目了然的参考书，查阅方便。

当然，这些短文中有些观点也有所欠缺，但它们可以为我们解答相关问题提供参考和启发。

本书编者做了大量的整理工作，嘱我提提意见，写点感想。拿到书稿后爱不释手，读完之后，写了以上感想，算是给同行们做个介绍。

专家 推荐 | 好风凭借力

○李 泉

中国人民大学教授

一本杂志除了自身的价值外，还必然记录一段历史，一串记忆，一份情感。《学汉语》这本带有一定学术性的应用型通俗刊物，即是如此。《学汉语》不仅对汉语作为外语教学的学科发展和教学实践的深入做出了独特的贡献，也记录了学科建设特别是教学实践发展的一段历史，珍藏着作者、编者和读者的一串记忆，联系着对外汉语教学界同仁的一份情感。

难忘的是，恰在我投身对外汉语教学事业的 1987 年，《学汉语》创刊问世，这种缘分让我颇感幸运。《学汉语》已然伴我在对外汉语教学这个领域学习、工作和生活了 25 年。多年来，我对《学汉语》心存感激，我从前辈师长和同龄朋友的文章中学到了很多汉语知识和教学方法，特别是在我最初从事对外汉语教学的那些岁月里。我曾给它投过稿，向它推荐过留学生的汉语习作，也曾向同行和留学生推荐过它。所以，当编辑部同仁让我为这个刊物 25 周年的精选本写份推荐时，我虽有些犹豫，但没有坚决婉拒，而是感到又一次触摸了缘分和幸运。因此，尽管我并不适合做这份美差，但对这个刊物的感恩之心，让我暂时忘却其他理性的考虑。

我认为《学汉语》的这个“精选本”，至少可以给青年教师和准备从事国际汉语教学事业的青年朋友、对外汉语教学方向的硕士生和博士生以下几个方面的启示和助益：

其一，可以更好地了解汉语的某些特点。一名汉语教师新手往往由于缺乏教学经验，加之对汉语自身的特点习焉不察，而不了解学习者在汉语学习过程中的问题所在，想象不出他们会说出或写出“他们三位人”“你去，也我去”“他讲得很好，你们应该听起来”“老师说话一点儿快”这样不可接受的句子。而了解学习者的汉语偏误现象是了解汉语特点的重要“端口”，只有全面、深入、细致地了解和把握汉语的结构规则、组合规则和使用规则才能更有针对性地开展教学，才能更好地解释学习者的语言偏误现象。“精选本”中的绝大多数文章都是基于学习者的汉语偏误写成的，阅读这些小文章可以让我们对汉语的某些特点有一个更真切的了解和体会，并可进一步促使我们对相关语言现象进行深入思考。

其二，可以从中了解教学的重点和难点。“精选本”中的400篇小文章集中展示了汉语学习者在汉语词语、习惯用语、短语结构、格式等方面经常会出现的理解和使用偏误，并结合教学实践进行了分析和阐释。而学习者理解、运用有误或根本就不理解、不会用的语言现象，无疑也就是教学的重点和难点。阅读“精选本”中的相关文章，不但可以了解到不同教学阶段汉语教学的一些重点和难点问题及其相关的阐释和处理意见，而且也为我们分析教材提供了指

引方向，为我们备课和编写教案提供了基于教学实践的参考意见。

其三，可以为我们开展汉语研究提供线索。尽管方法的重要性毋庸置疑，但汉语教学的最难处不在于教学方法的运用，而在于对学习者的汉语偏误的分析，特别是对偏误成因的阐释和对相关现象所包含的汉语结构、组合和运用规律的概括。而汉语教学过程中大量的语言偏误现象及其所蕴涵的“汉语问题”，绝大多数都没有现成的答案。“精选本”的价值不仅在于它为我们提供了汉语教学中必然会涉及的一些重点和难点问题及其“参考答案”，更在于它可以启发我们对这些语言问题做进一步的思考和研究，特别是启发我们对教学中遇到的其他各种各样的语言偏误、语言问题的敏感、思考和研究。

不仅如此，一名汉语教师新手如果能认真阅读“精选本”上的这些文章，还可以在相当程度上了解“对外汉语教学是怎么回事”，了解学习者是怎么学的，前辈们是怎么教的；可以了解在汉语教学中应该注意哪些问题以及如何教授这些问题；可以不断反思课堂教学的得与失。优秀的汉语教师应该是集学习型、反思型和研究型的于一身的。好风凭借力，我相信“精选本”会在青年教师“走向从容、走向卓越”的过程中助一臂之力。也祝愿《学汉语》与时俱进，为国际汉语教学事业的发展再立新功。

栏目1

词语运用

Language
in Use

词语类

001 吧 呢

① 解析重点 语气助词“吧”和“呢”的各种非疑问用法

“吧”和“呢”都是语气助词。它们除了用来表示疑问以外，还有其他一些用法。

1. 先说“吧”。

(1) 可以用在祈使句末尾，表示命令、请求、催促、建议等。有些句子与正反疑问句形式相仿，但它们是祈使句而非疑问句。如：

① 你到底来不来吧！（你到底来不来，你说吧。）

② 你承认不承认吧。（你承认不承认，你说吧。）

这类句子使用句号或感叹号应根据具体的语境来判断。

(2) 用在问句末尾，不单表提问，还有揣测的语气，表示不敢肯定，但并不要求答复。如：

③ 您不会不知道吧？

④ 他是北欧人吧？

(3) 用在“行”、“好”、“可以”等后面表示同意，构成应答语。如：

⑤ A：你们明天再来办吧。

B：好吧。

(4) 用在句中停顿处，可表示举例、让步等，也可用于交替假设，有左右为难、犹豫不决的意思。

⑥ 就拿去年来说吧，销售人员减少了，而公司的利润却增加了。

⑦ 就算你对吧，那也不能骂他呀！

⑧ 去吧，要花很多钱；不去吧，别人又会说闲话。

(5) 用在“动词+就+动词”的句尾，表示同意、认可或没关系、不要紧。如：

⑨ 多住一天就多住一天吧，反正回去也没事做。

⑩ 不来就不来吧，我们三个人也够了。

(6) 带有号召和祝愿的味道。如：

⑪ 走自己的路，让别人去说吧。

⑫ 让我们携起手来，共同创造美好的明天吧。

2. 再看“呢”。

(1) 指明事实而略带夸张或赞美。如：

1) 可+形容词+呢

⑬ 这塘里的鱼可大呢！

⑭ 他们的汉语水平可高呢！

2) 才+动词+呢

⑮ 电影八点才开始呢！

⑯ 飞机十二点才起飞呢！

3) 还+动词+呢

⑰ 他还会作诗呢！

⑱ 亏你还是个大学生呢！

(2) 用在叙述句的末尾表示持续的状态。常和“正”、“正在”、“在”或“着”等搭配。如：

⑲ 外面下着雨呢！

⑳ 他还在睡觉呢！

(3) 用在句中停顿处。

1) 用于主语之后，含有“至于”、“要说”和“关于”等意思。多用于列举或对比。如：

㉑ 我们几个都挺忙：老王呢，在帮女儿带孩子；老李呢，在忙着写自传；我呢，帮儿子照顾生意。

㉒ 高兴呢，就出去散散步；不高兴呢，就待在家里睡大觉。

2) 用在假设小句的末尾。如:

⑳ 你要是饿了呢, 就自己做点儿吃。

㉑ 你要是困了呢, 就趴在桌子上歇一会儿。

3) 用在其他成分之后。如:

㉒ 其实呢, 他不来也好。

㉓ 还是在我这儿住几天吧, 一来呢, 咱们俩可以聊聊天, 二来呢, 也让儿女们方便点儿。

4) 表转折。如:

㉔ 老板告诉我们等他回来, 而他呢, 却跟朋友喝酒去了。

㉕ 说是来买, 钱呢, 一分也没见。



原刊标题: “吧”和“呢”的非疑问用法(作者: 张少云)
原载《学汉语》1999年第8期(总第145期)

002 把

① 解析重点 量词“把”的语义特征

在现代汉语中, 名词都有特定的量词, 不能随意组合。但是, 有的量词用法比较多, 掌握起来很难, 如果能找出它的一些规律, 学起来就容易多了。“把”字就是其中的一个。

1. “把”作为个体量词, 多用于有把手的器具或物品。最常用的有: 一把椅子、两把伞、三把刀子; 像叉子、勺子、茶壶、剑、手枪、锁、钥匙、牙刷、梳子、扇子、剪子、铲子等都用“把”作量词。

2. “把”也可以作不定量的量词, 表示一部分物品, 大约能用一只手抓起或拿得了的量, 跟手有密切的关系。糖的量词是“块”, 我们说“一块糖”, 如果说“他从糖盒里抓了一把糖”, 那么这“一把糖”可以是十块, 也可能是更多一些。所以我们说“把”表示不定的量。我们常用“一大把”表示多, “一小把”表示少。

这类物品的体积都比较小, 又容易拿, 像米、面、花生、瓜子、沙子、土、枣、

豆子等。而有的物品比较大，又不好拿，就不能用“把”了。不能说“一把苹果”、“一把梨”、“一把西瓜”。

口语中还有一些抽象的事物，也用“把”作量词来表示不定的量。这种量比“一点儿”表示的程度要强。请看下列对比：

加点儿劲 出点儿力 用点儿力气

加把劲 出把力 用把力气

有时在比喻句中，这种强调作用就会更明显了。如：

① 妈妈一把屎一把尿把我养大，多不容易。

② 她一把鼻涕一把眼泪，哭得很伤心。

3. “把”还可以表示动作的次数或量。大部分用于手的动作，如：拉、帮、推、拽、搭、抓等，用法跟“次”、“下”、“回”相近。

可是，在现代汉语中，表示动作的量的意义有所扩展，这些动作与手关系不大。如：表现一把、玩一把、练一把等，最流行的一个词就是“过把瘾”。这个词是电视剧《过把瘾》上映后流行起来的。



原刊标题：量词“把”的用法（作者：永顺）
原载《学汉语》1995年第5期（总第94期）

003

帮忙

❶ 解析重点 离合词“帮忙”实际应用案例

米兰娜和玛丽是一对非常要好的朋友，这是她俩一段有趣的对话。在她们的对话中，每次都离不开“帮忙”二字，只是表现形式略有不同，请你认真读一读，也许对你进一步加深对这个词的理解和运用会有所帮助。

米兰娜：玛丽，请你帮帮忙，好吗？

玛 丽：帮什么忙？

米兰娜：我买的东西太多了，请你帮忙送我一趟。

玛 丽：那我可帮不了你什么忙。

米兰娜：为什么？你我都是老朋友了，这么一点儿忙也不肯帮呀？

玛 丽：你看，我买的东西比你还多，怎么能帮得了你的忙呢？

米兰娜：你不是有汽车吗？请你帮个忙，开车跑一趟。

玛丽：那我也请你帮一帮忙，把我的汽车修一修，它出毛病^①了。

米兰娜：你骗人！昨天还好好的呢，今天怎么就坏了？这个忙你到底帮不帮？

玛丽：开个玩笑嘛！老朋友了，哪能见死不救呢！你放心，这个忙我是帮定了！

米兰娜：这还差不多。总之，这个忙你一定得(d i)帮，帮得(de)了得(d i)帮，帮不了也得(d i)帮！

(到了米兰娜宿舍楼前)

米兰娜：谢谢你，玛丽，今天你可帮了我的大忙了！你还有事，快开车走吧！

玛丽：不！帮忙就要帮到底，我帮你把东西送到楼上去。

米兰娜：你瞧你，毛手毛脚^②的，把我的香水弄翻了，这下可帮了倒忙^③了！

注释：

① 出毛病：指汽车发生了故障。

② 毛手毛脚：做事粗心大意。

③ 帮倒忙：本来要帮忙而实际上反添了麻烦。



原刊标题：谈“帮忙”（作者：汪宗虎）

原载《学汉语》1993年第5期（总第70期）

004

不

① 解析重点 否定副词“不”的非否定用法

“不”这个词我们几乎每天说话都离不开它，写文章也一定少不了它。初学汉语的人，一看到它会马上想到它是个表示否定意义的副词。这是很自然的，因为“不”在绝大多数情况下都包含否定意义。例如“小王不去看电影”“这件衣服不太漂亮”等等。但“不”也有不表示否定的时候。例如：

- ① 我等了不一会儿阿里就来了。
- ② 休息了不一会儿，我们又继续赶路。
- ③ 他俩说了不一会儿就睡着了。
- ④ 灯亮了不一会儿又灭了。

显然，这几个句子里的“不”都没有否定的意思，“不一会儿”和“一会儿”一